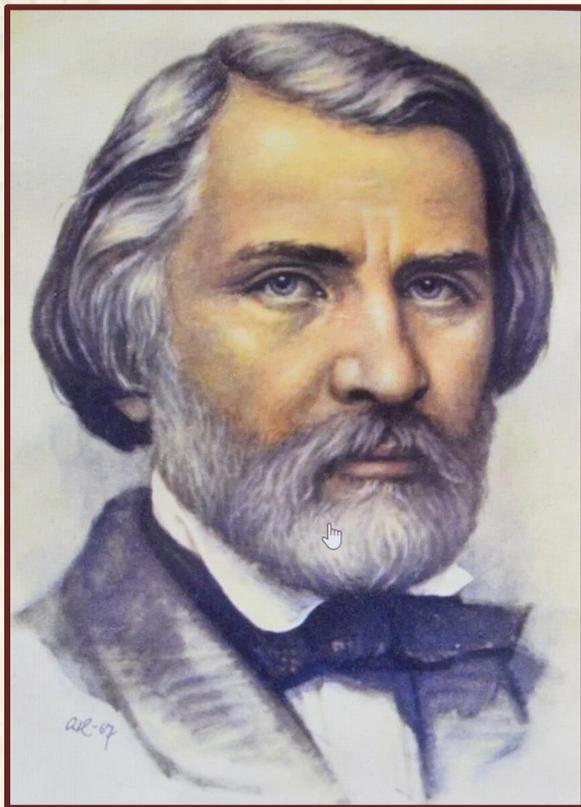


Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Башкортостан Октябрьский музыкальный колледж



*Вся моя биография –
в моих сочинениях...*

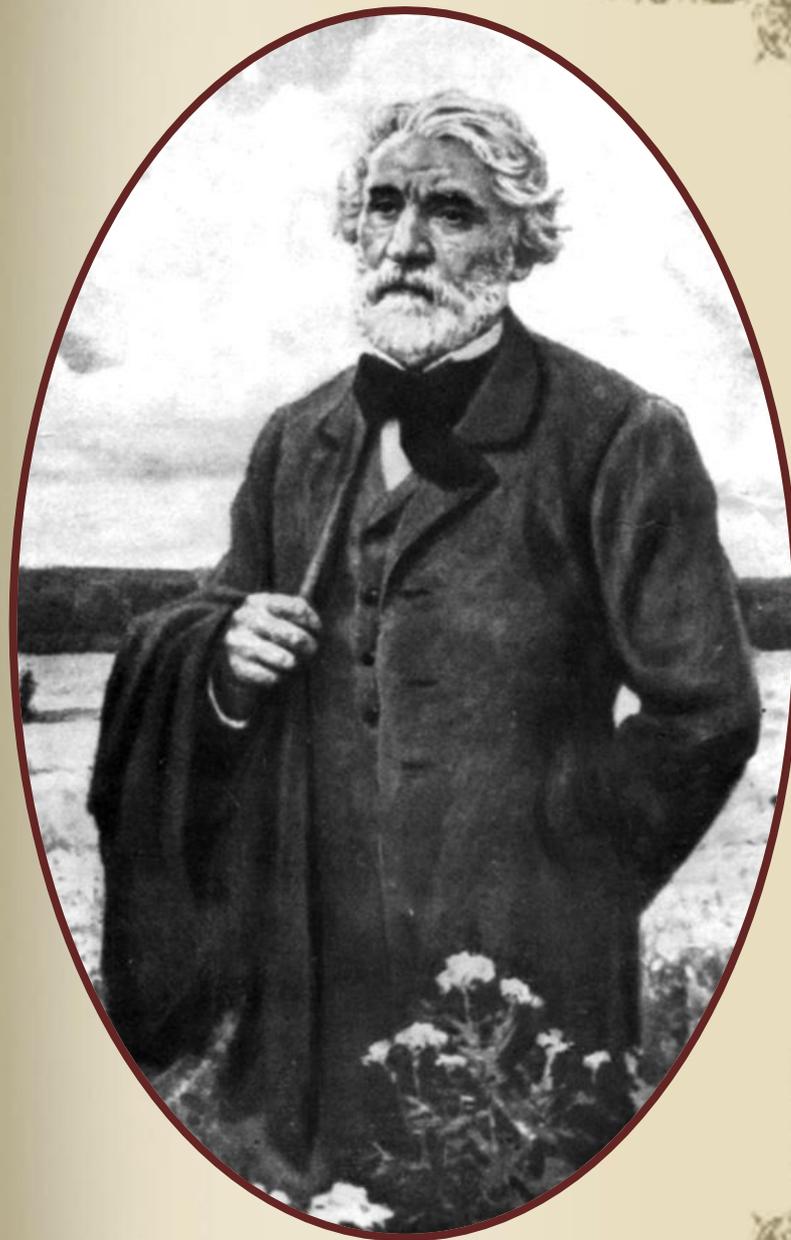
**Иван Сергеевич Тургенев
(1818-1883)**

Виртуальная книжная выставка

9 ноября исполняется 205 лет со дня рождения классика русской литературы, прозаика, поэта, драматурга, публициста, переводчика Ивана Сергеевича Тургенева. Нет ни одного культурного человека в России и за рубежом, который не знал бы его имени. Произведения Тургенева – это всеобъемлющий мир, где много любви к человеку, Родине, русской культуре, русскому языку.

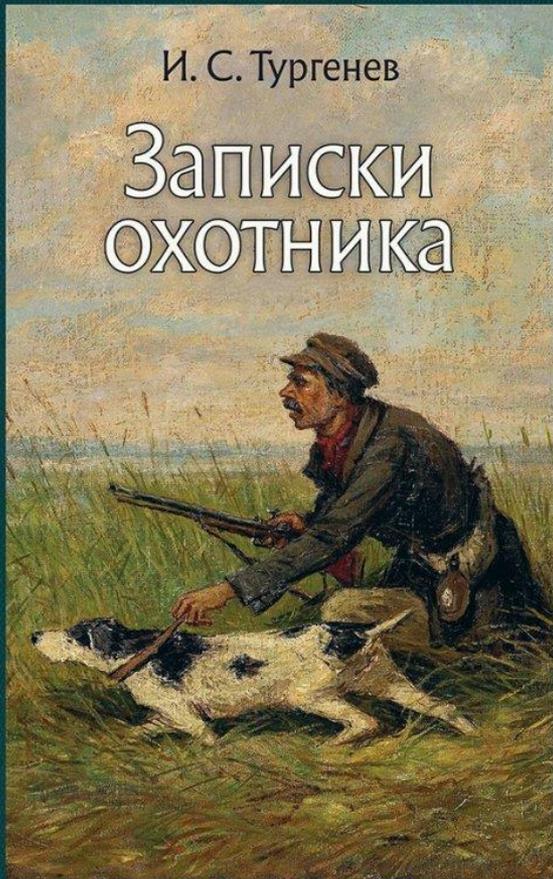
Уже второе столетие творчество Тургенева вызывает интерес, о его ярких и необыкновенных литературных героях спорят, они всегда современны. И в наши дни Иван Сергеевич Тургенев остается популярным, ведь искренность, жизненная правда, любовь к человеку, природе, родной земле привлекают людей во все времена.

К юбилею И. С. Тургенева библиотека колледжа предлагает вашему вниманию виртуальную книжную выставку и предоставляет возможность познакомиться с творческим наследием писателя.



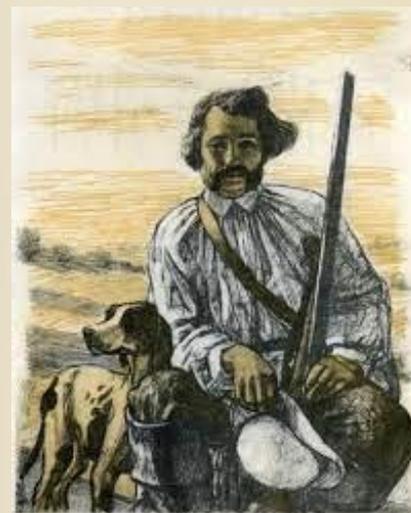
И. С. Тургенев

Записки охотника



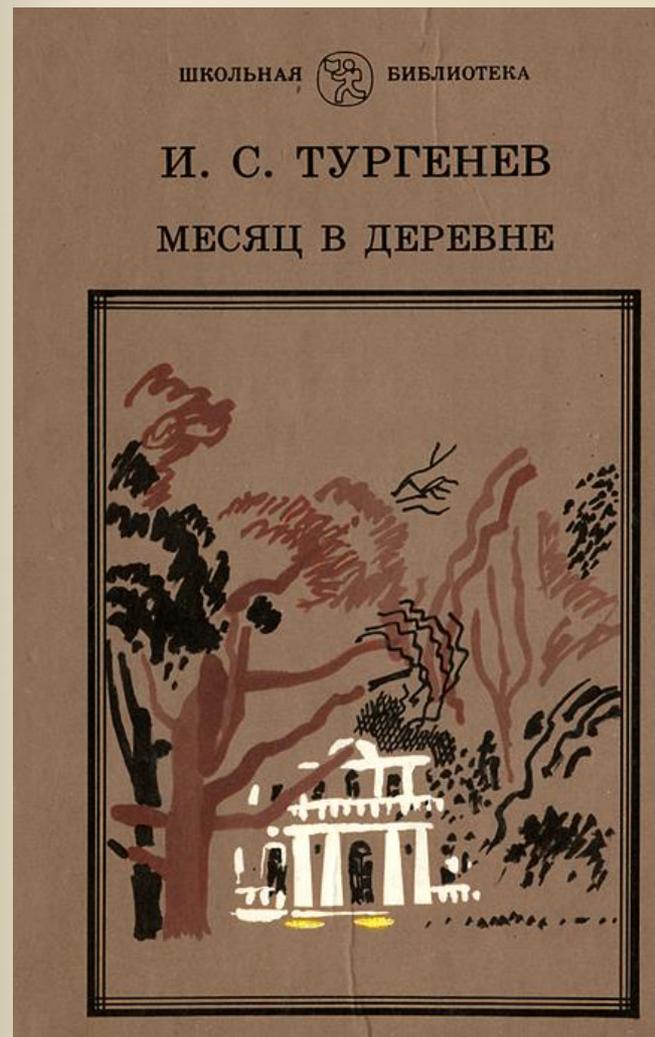
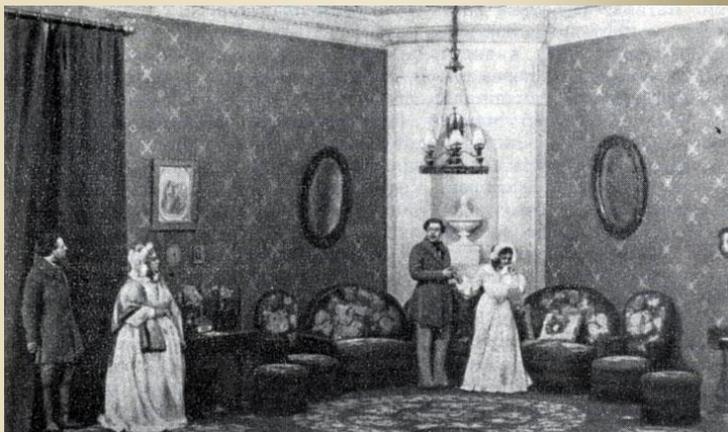
Записки охотника /И.С.Тургенев; рис.
А.Лепятского. - М.: Художественная
литература, 1985. – 254 с, ил.

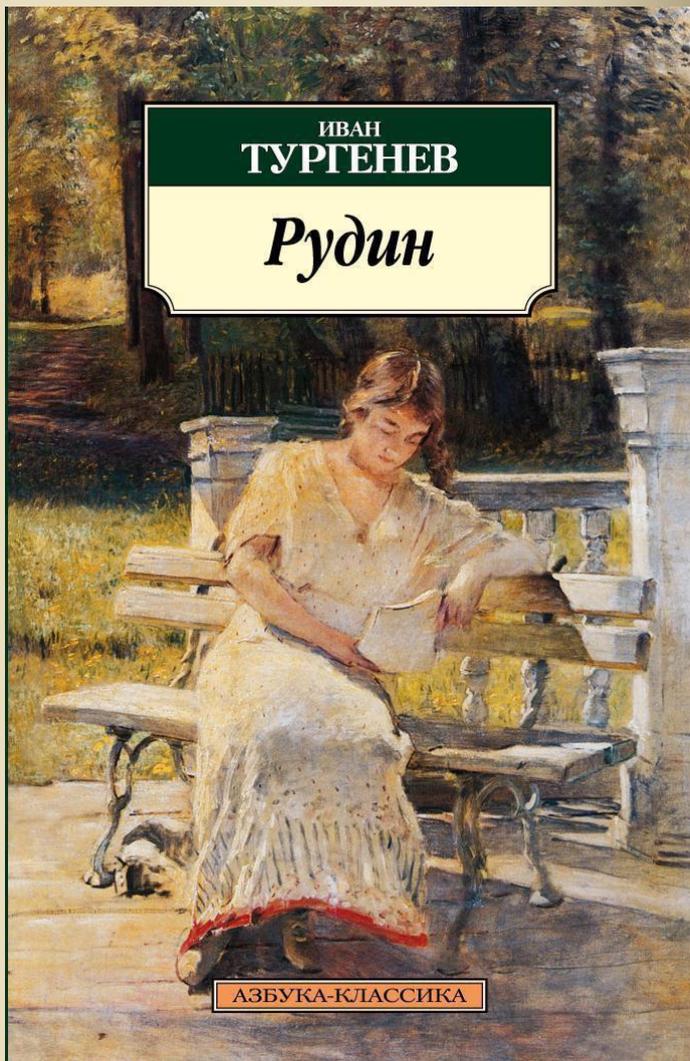
«Записки охотника» — сборник рассказов
Ивана Сергеевича Тургенева,
печатавшихся в 1847—1851 годах в
журнале «Современник». Впервые
«Записки» были выпущены отдельным
изданием в 1852 году. В этом цикле
рассказов, считающемся образцом русской
классической прозы, воссоздана
разноцветная картина национальной жизни,
наполненная размышлениями автора о
настоящем и будущем России.



Месяц в деревне: комедия в пяти действиях / И.С.Тургенев; рис. С.Острова. - Л.: Дет.лит. 1983г. - 128с., ил.

Комедия была написана в 1850 году; действие ее происходит в имении Ислаева в начале 1840-х годов, а в основе лежит любовный четырехугольник. Наталья Петровна, жена богатого помещика, влюбляется в студента, учителя собственного сына. Михаил Александрович Ракитин - друг семьи, давно любит хозяйку. Верочка - воспитанница Натальи Петровны, тоже влюбляется в учителя.





ИВАН
ТУРГЕНЕВ

Рудин

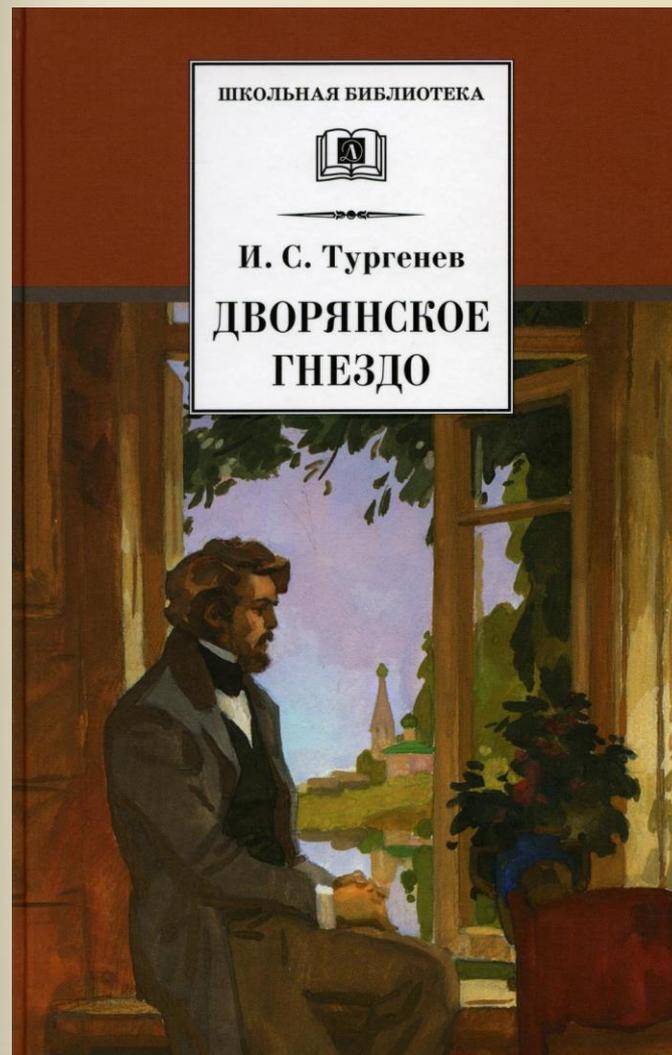
АЗБУКА-КЛАССИКА

Рудин / И.С.Тургенев; ред.
А.С.Степанова . – М.: Азбука, 2011 . –
288 с, ил.

"Рудин" - первый в ряду блистательных романов Ивана Сергеевича Тургенева. Н.А.Некрасов писал о Рудине, что это личность "могучая при всех слабостях, увлекательная при всех недостатках". Человек интеллигентный и образованный, эрудированный и красноречивый, исповедующий высокие идеалы, он оказался беспомощным в воплощении своих стремлений, не сумел обрести счастье, не оценил любовь. В нем соединились романтический бунтарь Гамлет и одинокий скиталец Дон Кихот - два типажа, необычайно важных для понимания русского характера в любую историческую эпоху. Роман необычайно талантливый и до сих пор актуальный.

**Дворянское гнездо: роман
Л.С.Тургенев . – М.: Детская
литература, 2021 . – 235 с.**

"Дворянское гнездо" — один из тончайших и печальнейших романов Тургенева. Поэтичная, удивительно красивая история несбывшейся любви, разбитых надежд и сложной судьбы блестящего, умного человека, совершившего некогда трагическую ошибку и расплачивающегося за нее всю свою жизнь.





ИВАН СЕРГЕЕВИЧ

ТУРГЕНЕВ

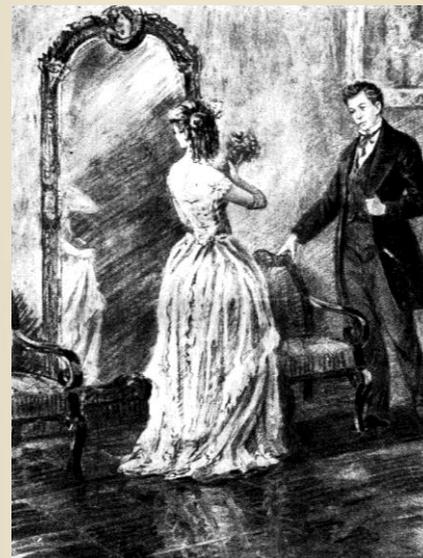
ДЫМ

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

русская классика

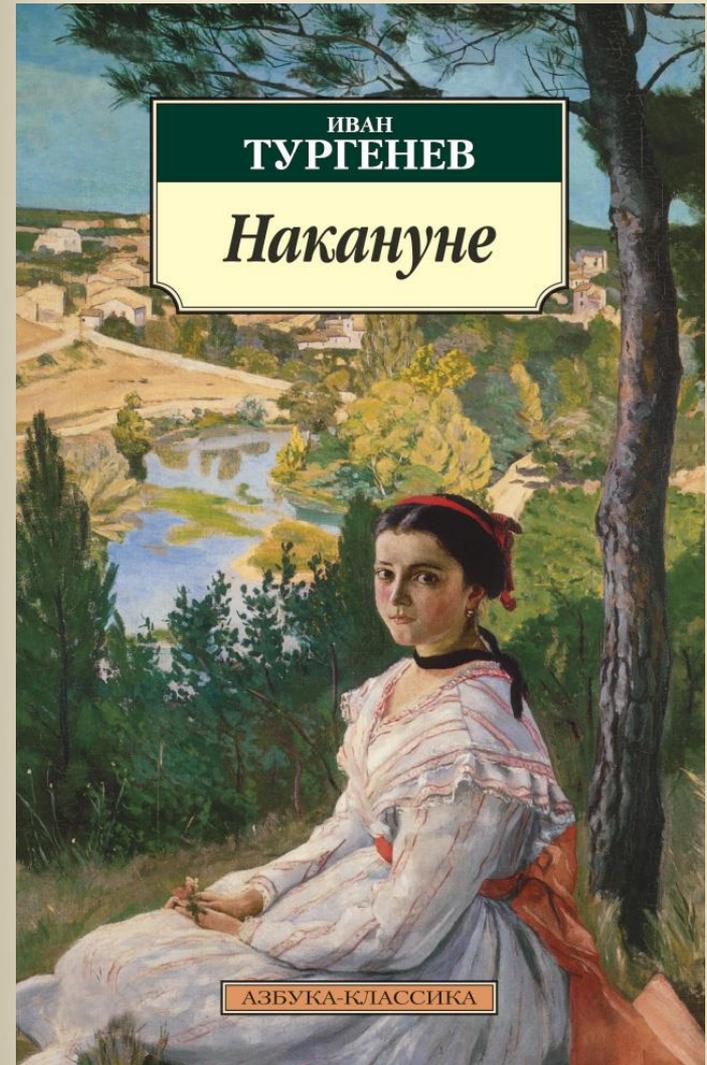
Дым: роман /И.С.Тургенев . – М.: АСТ, 2022 . – 448 с.

В кружке прожигателей жизни на курорте в Баден-Бадене кипят нешуточные страсти и ведутся непрерывные, запальчивые споры о судьбах отечества. Тридцатилетний помещик Григорий Литвинов со скукой и иронией взирает на этот фарс, но внезапная встреча с юношеской любовью, замужней великосветской красавицей Ириной Ратмировой, разламывает его жизнь на до и после и превращает Григория в человека, буквально одержимого страстью...



Накануне: роман /И.С.Тургенев . –
М.: Азбука, 2012 . – 224 с., ил.

В романе "Накануне" Тургенев занят поиском положительного героя – молодого, сильного, с новой идеологией, "сознательно-героической природы". Однако роман не случайно открывается спором о счастье и долге. Елене и Инсарову кажется, что их любовь служит высшей цели. Но сама жизнь вступает в противоречие с надеждами и чаяниями героев.





Отцы и дети: роман / И.С.Тургенев . – М.: АСТ, 2019 . - 300 с., ил.

"Отцы и дети" — знаменитый роман Тургенева. Споры главного героя Евгения Базарова, называющего себя нигилистом и отрицающего расхожие представления о жизни, искусстве, морали, природе человека, и его антагониста Павла Кирсанова, аристократа до мозга костей, составляют главную проблематику романа. Но сюжетная канва строится скорее на внутреннем конфликте самого Базарова. Только что отрицавший все и вся герой, не веривший в любовь, смеявшийся над своим приятелем, способным на нежные чувства, вдруг сам страстно и пылко влюбляется. И все вдруг переворачивается вверх дном — с любовью Базаров совладать не в силах, она оказывается сильнее самых твердых убеждений.



ИВАН
ТУРГЕНЕВ

АСЯ
ПЕРВАЯ
ЛЮБОВЬ



Ася. Первая любовь: повести
/И.С.Тургенев . – М.: АСТ, 2009 . –
144 с.

Шедевры лирической прозы И.С. Тургенева, поэтичные и трогательные повести «Ася» и «Первая любовь» объединяют тема первой любви и интонация светлой грусти воспоминаний. Искренние истории о самых тонких человеческих чувствах и переживаниях, герои которых проходят «испытание любовью», проникнуты сожалением о неосуществимости прекрасных надежд юности.

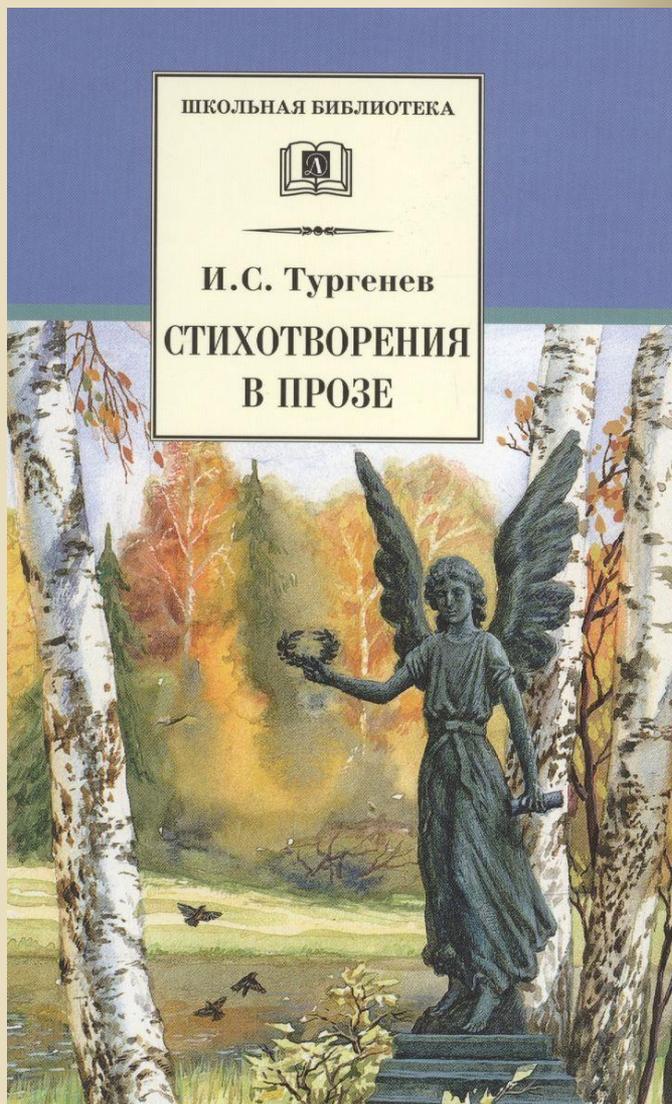


**Вешние воды: повесть /И.С.Тургенев
. – М.: Азбука, 2017 . – 448 с.**

В повести "Вешние воды" молодому человеку, путешествующему по Европе, предстоит сделать судьбоносный выбор между чистым и светлым чувством к красавице-невесте и темной, колдовской страстью к хищной "роковой женщине".

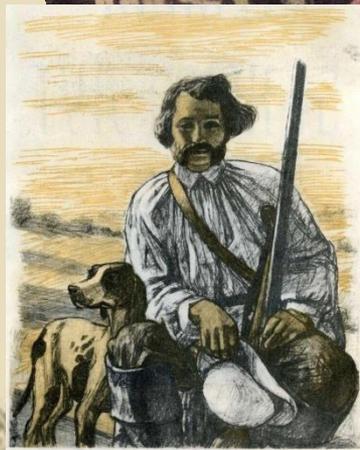
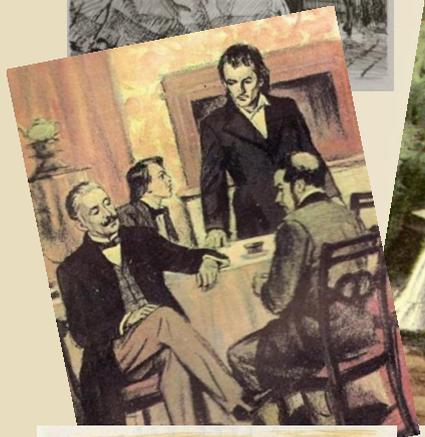
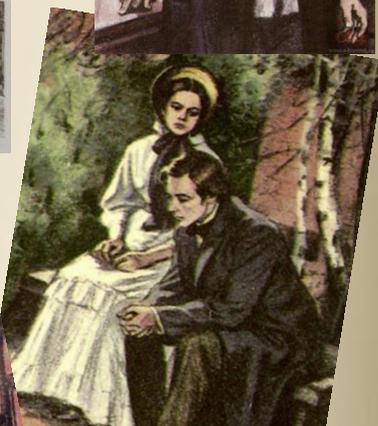
Еще современники восхищались талантом Тургенева писать о любви умно и тонко, лирично, но без приторной сентиментальности, — и этот талант, поражающий и притягивающий и современного читателя, в полной мере наполняет вошедшие в сборник произведения.





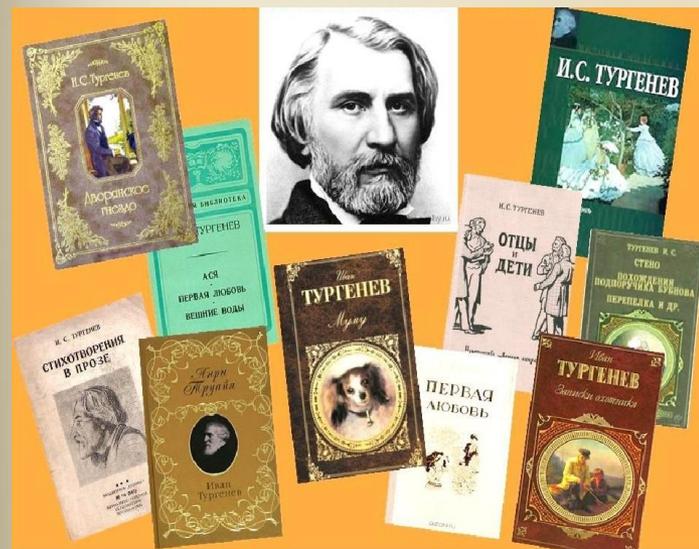
**Стихотворения в прозе /И.С.Тургенев .
– М.: Детская литература, 2009 . – 121
с.**

"Стихотворения в прозе" стали поэтическим завещанием Ивана Сергеевича Тургенева (1818-1883). Он создавал их в самом конце жизни, оглядываясь на пройденный путь, обобщая, размышляя, радуясь и грустя. В этом сборнике писатель открыл нам чудесный сад своей души. Здесь много интимного, совсем личного, что придает произведениям дополнительную - выстраданную интонацию. "Прогуливаясь" по страницам книги, можно найти все: желчную сатиру и язвительный смех над человеческими пороками; настоящие, подлинные, искренние чувства; философские размышления на тему одиночества, любви, смерти и многое другое. Но из отдельных сюжетов, как из ударов кисти импрессиониста, рождается цельная картина.



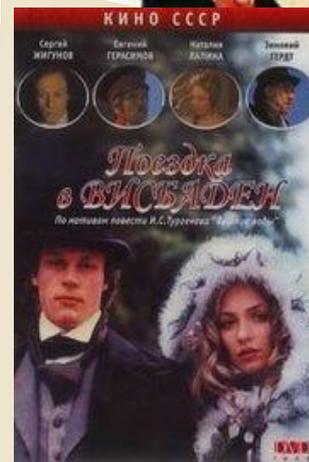
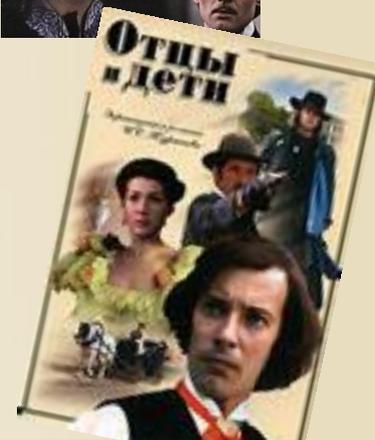
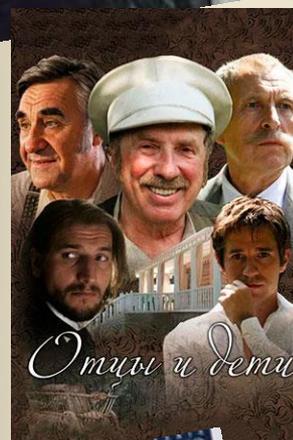
Жизнь И. С. Тургенева была неразрывно связана с его творчеством. Он писал о том, что видел и переживал, и его произведения являются отражением его жизненного опыта и взглядов на мир. Как сам писатель сказал: «Вся моя биография — в моих сочинениях».

Тургенев умер 3 сентября 1883 года во Франции, но его творчество продолжает жить и вдохновлять новые поколения читателей.



Произведения Ивана Сергеевича Тургенева вдохновили множество режиссеров на создание фильмов, которые стали настоящими шедеврами кинематографа. Каждый из них имеет свою уникальную атмосферу и передает глубину и красоту произведений великого писателя.

Вот несколько экранизаций книг Тургенева, которые стоит посмотреть всем любителям классической русской литературы и хорошего кино.



«Раздумья»

Закрота книга... Белые страницы,
Сомкнувшись накрепко, не шелестят,
Но мысли, как встревоженные птицы,
Куда-то вдаль без устали летят.

Свое волнение в душе не скрою,
Вновь образы из памяти зову,
И светлый мир тургеневских героев
Встает передо мною наяву.

Так любящий свою страну Инсаров,
Не сдавшийся у жизни на краю,
Все в мире отрицающий Базаров
И Санин, предавший любовь свою.

Тургеневские девушки... Как нежны,
Решительны порою и мудры.
Их не страшит удел судьбы мятежной,
В любви они так искренни, добры.

Героев радости и огорченья,
Боль отреченья и любви слова.
Здесь в каждой строчке есть свое значенье,
Рождает мысли каждая глава.

Жизнь тороплива, не стоит на месте,
Мир переменчив каждый день и час,
Но вечные вопросы долга, чести,
Любви, добра всегда тревожат нас.

И я страницу открываю снова,
Вновь вчитываюсь в строчки, не спеша.
И в светлый мир тургеневского слова
Погружена опять моя душа...

Н.С.Гарева



На выставке представлены избранные произведения И.С.Тургенева, полные раздумий о судьбе родины, согретые любовью к народу и глубокой верой в его великое будущее. Своим творчеством Иван Сергеевич Тургенев показал нам, что не страшно менять свою точку зрения, что не страшно в принципе иметь ее, пусть она и отличается от общепринятых правил.
Главное - оставаться Человеком.

Приглашаем всех желающих погрузиться в мир тургеневской прозы, посетив нашу библиотеку.

Выставка подготовлена и оформлена библиотекарем
Колесовой О.Н.

ГБПОУ РБ Октябрьский музыкальный колледж

2023 г