

СЕРГЕЙ РАХМАНИНОВ – РУССКИЙ ГЕНИЙ



Русского гения длинные пальцы...

Безудержно музыка рвется наружу.

*Задумчивый взгляд со следами
бессонницы*

Образ этот отчетливо вижу.

В памяти комната, запах сирени,

Разливы гармонии в нежном миноре.

Ивановки дух, милой сердцу деревни,

Витает со звуками в слаженном хоре.

Оторван от родины, вырван с корнями

Боль, словно колокол рвется на волю.

Связана муза тугими цепями,

Клокочет рояль в Карнеги-холле.

Но запах сирени не вычеркнут годы,

И вновь разольются «Весенние воды»

Этими стихами 1 декабря открылась студенческая конференция, посвященная 150-летию со дня рождения великого русского гения Сергея Васильевича Рахманинова с участием студентов старших курсов и преподавателей.

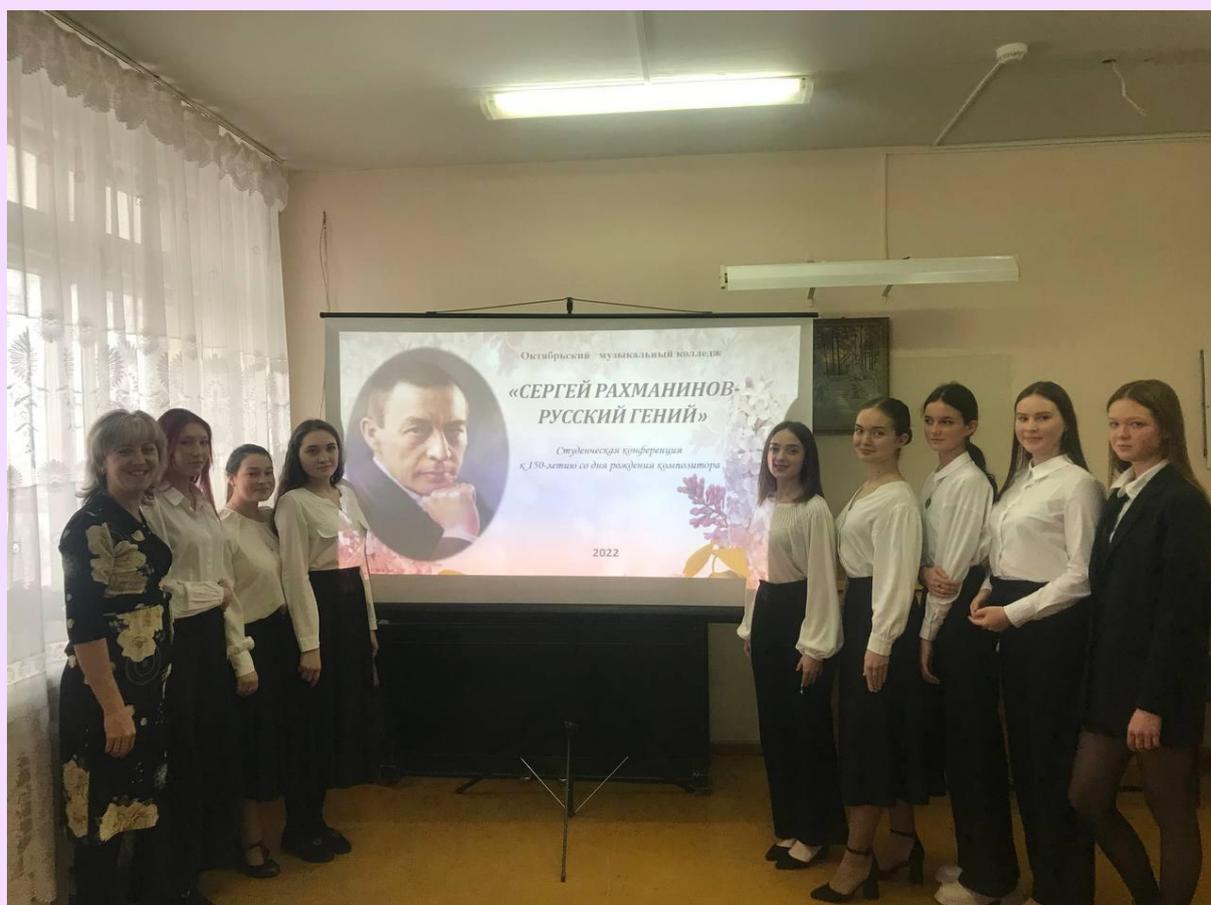
В центре внимания выступающих были разные сферы жизни и деятельности композитора – в первую очередь, его сложная, полная жизненных потрясений биография, освещены темы «Рахманинов-дирижер – гордость русского искусства» (А. Уразгильдеева, В. Шаймарданова), «Музыка Рахманинова и современные композиторы» (М. Тихонова), «Рахманинов – могучий кудесник фортепиано» (И. Никитина, А. Газанфарова), «Сергей Рахманинов в литературе» (Р. Шарифуллина) и «Рахманинов. Портреты» (В. Шараева, К. Миннигалиева). Зрители даже посмотрели один из самых драматичных фрагментов фильма о С. Рахманинове - «Ветка сирени».

В программе звучала музыка С. В. Рахманинова разных жанров - Прелюдия до-диез минор соч.3 №2 (Дарина Степанова, I курс, Фортепиано), студентка IV курса Гиниятова Диана исполнила романс для скрипки ля минор (партия фортепиано Павлова С. В). Вокальная музыка С. Рахманинова была представлена знаменитым романсом «Сирень» (преподаватель Соколова А. В., концертмейстер – студентка III курса Р. Фархутдинова).

Конференция прошла насыщенно и интересно. И в этом большая заслуга ее организатора – Натальи Мирхатимовны Хафизовой. Все участники очень старались, вкладывая душу в разговор о Сергее Рахманинове. Было приятно быть внутри этого события и вспоминать глубокую, серьезную и эмоциональную, великую русскую музыку композитора.







*Ангелина Исаченко,
студентка IV курса*