

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ГБПОУ РБ Октябрьский  
музыкальный колледж

И.А. Хазеев

«11» января 2024г.

Расписание IV курса

Дни	№	время	отделы								
			ФО	ОСИ	ОДУИ	ИНО	ХД	Рус.гр.	Баш.гр.	ТМ	
ПОНЕДЕЛЬНИК	1.	8-30 -9-15									
	2.	9-20-10-05			Основы психологии музыкального восприятия кл.22	Основы психологии музыкального восприятия кл.22		Ансамбль к.32 Макарова Н.А.			Современная гармония к.26
	3.	10-15-11-00			кл.22 Алимина Ю.С.	Алимина Ю.С.		Ансамблевое пение кл.31 Тимеркаева			Шайхутдинова Е.Е.
	4.	11-05-11-50	«Разговор о важном»		«Разговор о важном»		«Разговор о важном»		«Разговор о важном»		
	5.	12-00-12-45	Основы психологии музыкального восприятия кл.22			Оркестровый класс к.58		Хоровой класс Б.з.	Хоровой класс (муж.) Зал Салахова Л.А.	Основы психологии музыкального восприятия кл.22	
	6.	12-50-13-35	Алимина Ю.С.			Никифоров Ю.К.		Хисаева Г.Б.	Хоровой класс (жен.) Зал Еникеева А.Р.	Алимина Ю.С.	
		13-35-14-30									
	7.	14-30-15-15				Инструментовка 1гр. к.60 Харисов Ф.А					Основы музыкальной критики кл.26
	8.	15-20-16-05				Инструментовка 2гр. к.60 Харисов Ф.А					Шайхутдинова Е.Е.
	9.	16-15-17-00	Инструментоведение кл.26 Шайхутдинова Е.Е.		Оркестровый класс Зал		Русский язык и культура речи к.21	Русский язык и культура речи к.21			
	10.	17-05-17-50			Будылин А.В.		Мухаметнабиева Н.А	Мухаметнабиева Н.А			
	11.	18-00-18-45	Изучение педагогического репертуара кл.13 1гр.						Режиссура народной песни к.54 Шакирова		
12.	18-50-19-35	Изучение педагогического репертуара кл.13 2гр.									
ВТОРНИК	1.	8-30 -9-15				Музыкальная литература кл.20	Современные методики постановки голоса к.31 Тимеркаева				
	2.	9-20-10-05				Хафизова Н.М	Современные методики преподавания хоровых дисциплин к.31				
	3.	10-15-11-00	Менеджмент кл.34				Хоровой класс к.16	Менеджмент кл.34	Менеджмент кл.34	Менеджмент кл.34	
	4.	11-05-11-50	Савельева Т.А.				Исаева Ю.Г.	Савельева Т.А.	Савельева Т.А.	Савельева Т.А.	
	5.	12-00-12-45	Анализ музыкальных произведений кл.33		Методика управления творч. коллект. кл. 60 Харисов Ф.А.	Методика преподавания игры на инструменте (струн.) кл.57		Сольфеджио к.65			
	6.	12-50-13-35	Кашкина И.П..				Изучение детского репертуара к.16	Латыпова Д.И.			
		13-35-14-30			Анализ музыкальных произведений кл.33					Вокальный ансамбль к.38	
	7.	14-30-15-15			Методика преподавания игры на инструменте Кончаков С.И.			Анализ музыкальных произведений кл.33	Хоровой класс Зал.		
8.	15-20-16-05						Кашкина И.П.	Мусина Г.З.			



