

# Бетховен On-line

2020 год стал для всех годом неожиданностей, в том числе и для нас - студентов, преподавателей, а также школьников. Мы открыли для себя новый формат обучения – дистанционное. Сегодня все мероприятия проводятся удаленно, в том числе и ежегодная музыкально-теоретическая олимпиада для учащихся ДМШ и ДШИ, которая в этом году была посвящена 250-летию со дня рождения Л. ван Бетховена, состоявшаяся 5 декабря.

В Зональной олимпиаде участвовали ученики музыкальных школ из Октябрьского, Приютово, Белебея, Шарана, Субханкулово, Серафимовского, Кандров.

Традиционно олимпиада включала несколько номинаций. Уже «классические», которые проводятся неизменно из года в год – это «Музыкальная литература» и «Сольфеджио». Участники в режиме онлайн-конференции выполняли различные задания: викторина по произведениям Бетховена, проверка эрудиции в форме теста, тембровый и ритмический диктанты. В номинации «Музыкальная литература» победителем стала Закирова Алина (ДШИ с. Шаран), в номинации «Сольфеджио» лучшие баллы получили Мухаметшина Ксения (ДШИ №1 г. Белебей), Майорова Анна (ДШИ №2 р.п. Приютово). Глазунова Софья (ДМШ, с. Серафимовский), Давыдов Никита (ДШИ №1 г. Октябрьский).

Остальные два конкурса, «Видеоролик «Мой Бетховен»» и «Body percussion» - новые, в которых участники могли творчески себя проявить, дать полет фантазии. Отличился видеоролик «Мой Бетховен» учащихся ДШИ №1 г. Октябрьского, который был удостоен Гран-при. Первое место заняли ДШИ с. Шаран и с. Субханкулово. В номинации «Body percussion» Гран-при получила ДШИ с. Шаран, первое место – ДШИ с. Серафимоский, ДШИ с. Субханкулово.

Стоит особо сказать о музыкальных школах, которые подготовили участников во всех четырех номинациях – это ДШИ №1 г. Октябрьского, ДШИ №2 р.п. Приютово. Все они показали хорошие результаты.

Кто-то участвовал в музыкально-теоретической олимпиаде впервые, для кого-то это уже не новый формат, но все же дистанционная форма проведения для нас всех – первый опыт.

**Темповый диктант**



Ответьте на вопросы:

1. Какой инструмент звучит?
2. Назовите произведение?
3. Назовите часть произведения?
4. Назовите тему части?



*Дарья Удинцева,  
студентка 4 курса ПЦК Теории музыки*