# Аннотация на рабочую программу

УП.04 Полифония

Автор: Кондратенко В.П.

**Структура программы:**

1. Паспорт рабочей программы

1.1. Область применения программы.

1.2. Место учебной практики в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

1.3. Цели и задачи учебной практики - требования к результатам освоения учебной дисциплины.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной практики.

2. Структура и содержание учебной практики.

2.1. Объем практики и виды учебной работы.

2.2.Тематический план и содержание учебной практики.

3. Условия реализации учебной практики..

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики.

**Цель практики:** формирование практических навыков на основе умений и знаний, освоенных при изучении ОП.08 Полифония, формирование представления о главных закономерностях и средствах строгого и свободного стиля через практическое освоение материала.

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен **уметь:**

* в письменных заданиях демонстрировать практические умения и навыки использования полифонических форм, приемов, методов развития в соответствии с программными требованиями;
* применять теоретические сведения о жанрах и принципах полифонической музыки в анализе полифонических произведений;

**знать:**

* понятие полифонии как ансамбля мелодий, взаимодействующих на интонационной основе;
* исторические этапы развития полифонической музыки;
* строгий и свободный стили;
* жанры и принципы формообразования полифонической музыки;
* виды полифонии: имитационную, разнотемную и подголосочную.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка– ***35*** часов, время изучения

– ***7-8*** семестры