

	1.	8-30 -9-15	Русский язык и культура речи		Русский язык и культура речи	Русский язык и культура речи	Русский язык и культура речи	Русский язык и культура речи	
	2.	9-20-10-05	Мухаметнабиева Н.А.		Мухаметнабиева Н.А.	Мухаметнабиева Н.А.	Мухаметнабиева Н.А.	Мухаметнабиева Н.А.	
	3.	10-15-11-00					Изучение фольклорных инструментов Еникеева А.Р.	Музыкальная литература (зарубежная и	
	4.	11-05-11-50				Изучение репертуара детских хоров Саловникова В.В.		отечественная) Хафизова Н.М.	
	5.	12-00-12-45	Музыкальная литература (зарубежная и отечест.)		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		Сольфеджио	
	6.	12-50-13-35	Хафизова Н.М.		Хафизова Н.М.	Хафизова Н.М.		Гусева Е.В.	
		13-35-14-30							
	7.	14-30-15-15	Менеджмент				Менеджмент		
	8.	15-20-16-05	Савельева Т.А.				Савельева Т.А.		
	9.	16-15-17-00							
	10.	17-05-17-50							
	11.	18-00-18-45							
12.	18-50-19-35								
ЧЕТВЕРГ	1.	8-30 -9-15							
	2.	9-20-10-05							
	3.	10-15-11-00	История исполнительского искусства		Классические и современные методики обучения игре на инструменте Никифорова Е.Ф.	Анализ музыкальных произведений	Анализ музыкальных произведений		
	4.	11-05-11-50	Амиркулиева Л.М.		История исполнительского искусства Никифорова Е.Ф.	Кашкина И.П.	Кашкина И.П.	Аранжировка Ларионов В.Т.	
	5.	12-00-12-45	Анализ музыкальных произведений		Классические и современные методики обучения игре на инструменте Исламова Г.Г.		Современные методики постановки голоса, творческие и педагогические вокальные школы Тимеркаева Г.Ф.	Областные певческие стили	Полифония Кондратенко В.П.
	6.	12-50-13-35	Кашкина И.П.				Современные методики преподавания хоровых дисциплин Тимеркаева Г.Ф.	Еникеева А.Р.	Полифония Кондратенко В.П.
		13-35-14-30							
	7.	14-30-15-15		Инструментоведение Шайхутдинова Е.Е.			Режиссура народной песни Гайнутдинова И.И.	Режиссура народной песни Саитова А.М.	
	8.	15-20-16-05	Основы психологии музыкального восприятия		Основы психологии музыкального восприятия	Аранжировка Гайнутдинова И.И.			Основы психологии музыкального восприятия
	9.	16-15-17-00	Савельева Л.З.		Савельева Л.З.				Савельева Л.З.
	10.	17-05-17-50							
	11.	18-00-18-45							
12.	18-50-19-35								
ПЯТНИЦА	1.	8-30 -9-15						Музыкально-критические издания	
	2.	9-20-10-05		История исполнительского искусства Пылаева Ю.А.	Анализ музыкальных Произведений Кашкина И.П.			Шайхутдинова Е.Е.	
	3.	10-15-11-00		Классические и современные методики обучения игре на инструменте Булатова Г.С.		Хоровая аранжировка	Изучение фольклорных инструментов Горелов Ф.И.	Музыкальная Литература (зарубежная и отечественная)	
	4.	11-05-11-50	История исполнительского искусства	Инструментоведение Шайхутдинова Е.Е.		Ларионов В.Т.		Хафизова Н.М.	

