

	7.	14-30-15-15				Сольфеджио				
	8.	15-20-16-05				Сольфеджио Латыпова Д.И.				
	9.	16-15-17-00								
	10.	17-05-17-50								
	11.	18-00-18-45	Литература		Литература		Литература		Литература	
	12.	18-50-19-35	Мухаметнабиева Н.А.		Мухаметнабиева Н.А.		Мухаметнабиева Н.А.		Мухаметнабиева Н.А.	
ЧЕТВЕРГ	1.	8-30 -9-15								
	2.	9-20-10-05								
	3.	10-15-11-00	Народная музыкальная культура Латыпова Д.И.			Народная музыкальная культура Латыпова Д.И.				
	4.	11-05-11-50							Народное музыкальное творчество Латыпова Д.И.	
	5.	12-00-12-45	Иностранный язык Шайхутдинова Р.Р.		Иностранный язык Шайхутдинова Р.Р.		Иностранный язык Шайхутдинова Р.Р.		Иностранный язык Шайхутдинова Р.Р.	
	6.	12-50-13-35	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Хафизова Н.М.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Хафизова Н.М.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Хафизова Н.М.			
		13-35-14-30								
	7.	14-30-15-15								Инструментоведение и аранжировка Шайхутдинова Е.Е.
	8.	15-20-16-05	История Савельева ТА.		История Савельева ТА.		История Савельева ТА.		История Савельева ТА.	
	9.	16-15-17-00	Русский язык Мухаметнабиева Н.А.		Русский язык Мухаметнабиева Н.А.		Русский язык Мухаметнабиева Н.А.		Русский язык Мухаметнабиева Н.А.	
	10.	17-05-17-50								
	11.	18-00-18-45	Башкирский язык Набиуллина Р.Ф.		Башкирский язык Набиуллина Р.Ф.		Башкирский язык Набиуллина Р.Ф.		Башкирский язык Набиуллина Р.Ф.	
12.	18-50-19-35	Математика и информатика Набиуллина Р.Ф.			Математика и информатика Набиуллина Р.Ф.					
ПЯТНИЦА	1.	8-30 -9-15	Сольфеджио Кондратенко В.П.						Музыкальная литература	
	2.	9-20-10-05	Сольфеджио Кондратенко В.П.						(зарубежная и отечественная)	
	3.	10-15-11-00	Введение в специальность Амиркулиева						Алимина Ю.С.	
	4.	11-05-11-50					Элементарная теория музыки (сольники) Гусева Е.В.		Инструментоведение и аранжировка Шайхутдинова Е.Е.	
	5.	12-00-12-45	Литература		Литература		Литература		Литература	
	6.	12-50-13-35	Мухаметнабиева Н.А.		Мухаметнабиева Н.А.		Мухаметнабиева Н.А.		Мухаметнабиева Н.А.	
		13-35-14-30								
	7.	14-30-15-15								
	8.	15-20-16-05								
	9.	16-15-17-00	Основы безопасности жизнедеятельности		Основы безопасности жизнедеятельности		Основы безопасности жизнедеятельности		Основы безопасности жизнедеятельности	
	10.	17-05-17-50	Матасов В.Н.		Матасов В.Н.		Матасов В.Н.		Матасов В.Н.	
	11.	18-00-18-45								
12.	18-50-19-35									
СУББОТА	1.	8-30 -9-15	История мировой культуры		История мировой культуры		История мировой культуры		История мировой культуры	
	2.	9-20-10-05	Хасанова А.В.		Хасанова А.В.		Хасанова А.В.		Хасанова А.В.	
	3.	10-15-11-00	Народная музыкальная культура Латыпова Д.И.			Народная музыкальная культура Латыпова Д.И.				
	4.	11-05-11-50							Народное музыкальное творчество Латыпова Д.И.	

СРЕДА	1.	8-30 -9-15				Гармония	Гармония	Гармония	Музыкальная литература	
	2.	9-20-10-05				Кашкина И.П.	Кашкина И.П.	Кашкина И.П.	Шайхутдинова Е.Е.	
	3.	10-15-11-00							Гармония	
	4.	11-05-11-50							Кондратенко В.П.	
	5.	12-00-12-45	Основы теории воспитания и образования	Основы теории воспитания и образования			Основы теории воспитания и образования			
	6.	12-50-13-35	Мухаметнабиева Н.А.	Мухаметнабиева Н.А.			Мухаметнабиева Н.А.		Мухаметнабиева	
		13-35-14-30								
	7.	14-30-15-15								
	8.	15-20-16-05								
	9.	16-15-17-00	Обществознание Савельева Т.А.	Обществознание Савельева Т.А.		Обществознание Савельева Т.А.		Обществознание Савельева Т.А.		
	10.	17-05-17-50								
	11.	18-00-18-45								
12.	18-50-19-35									
ЧЕТВЕРГ	1.	8-30 -9-15	Основы теории воспитания и образования	Основы теории воспитания и образования			Основы теории воспитания и образования			
	2.	9-20-10-05	Мухаметнабиева Н.А.	Мухаметнабиева Н.А.			Мухаметнабиева Н.А.			
	3.	10-15-11-00	Сольфеджио		Сольфеджио		Областные певческие стили Макарова Н.А.			Сольфеджио
	4.	11-05-11-50	Шайхутдинова Е.Е.		Шайхутдинова					Гусева Е.В.
	5.	12-00-12-45					Народное творчество и фольклорные традиции Макарова Н.А.	Народное творчество и фольклорные традиции		Музыкальная литература Шайхутдинова Е.Е.
	6.	12-50-13-35						Салахова Л.А.		Методика преподавания сольфеджио Шайхутдинова Е.Е.
		13-35-14-30								
	7.	14-30-15-15				Сольфеджио				
	8.	15-20-16-05				Латыпова Д.И.				
	9.	16-15-17-00	Музыкальная литература(зарубежная и отечественная)	Музыкальная литература(зарубежная и отечественная)		Музыкальная литература	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			
	10.	17-05-17-50	Шайхутдинова Е.Е.	Шайхутдинова Е.Е.		Шайхутдинова Е.Е.	Шайхутдинова Е.Е.			
	11.	18-00-18-45								
12.	18-50-19-35									
ПЯТНИЦА	1.	8-30 -9-15								
	2.	9-20-10-05								
	3.	10-15-11-00	Литература		Литература		Литература		Литература	
	4.	11-05-11-50	Мухаметнабиева Н.А.		Мухаметнабиева Н.А.		Мухаметнабиева Н.А.		Мухаметнабиева	
	5.	12-00-12-45	Основы системы музыкального образования Савельева Л.З.			Хороведение	Сольфеджио		Основы системы музыкального образования	
	6.	12-50-13-35				Садовникова В.В.	Хафизова Н.М.			
		13-35-14-30								
	7.	14-30-15-15	История мировой культуры		История мировой культуры		История мировой культуры			
	8.	15-20-16-05	Хасанова А.В.		Хасанова А.В.		Хасанова А.В.			
	9.	16-15-17-00	Безопасность жизнедеятельности Матасов В.Н.		Безопасность жизнедеятельности Матасов В.Н.		Безопасность жизнедеятельности Матасов В.Н.		Безопасность жизнедеятельности Матасов В.Н.	
10.	17-05-17-50	География Савельева Т.А.		География Савельева Т.А.		География Савельева Т.А.		География Савельева Т.А.		

	11.	18-00-18-45							
	12.	18-50-19-35							
СУББОТА	1.	8-30 -9-15							
	2.	9-20-10-05							
	3.	10-15-11-00							
	4.	11-05-11-50							
	5.	12-00-12-45							
	6.	12-50-13-35							
			13-35-14-30						
	7.	14-30-15-15							
	8.	15-20-16-05							
	9.	16-15-17-00							
	10.	17-05-17-50							
	11.	18-00-18-45							
12.	18-50-19-35								



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РБ Октябрьский музыкальный колледж _____ Ю.С.Алимина
« 6 » апреля 2020г.

Расписание III курса

Дни	№	время	отделы								
			ФО	ОСИ	ОДУИ	ИНО	ХД	Рус.гр.	Баш.гр.	ТМ	
ПОНЕДЕЛЬНИК	1.	8-30 -9-15									
	2.	9-20-10-05									
	3.	10-15-11-00					Гармония	Гармония	Гармония		
	4.	11-05-11-50				Инструментоведение Харисов Ф.А.	Кашкина И.П.	Кашкина И.П.	Кашкина И.П.	Основы литературного и музыкального редактирования Шайхутдинова Е.Е.	
	5.	12-00-12-45	Иностранный язык		Иностранный язык			Иностранный язык			
	6.	12-50-13-35	Шайхутдинова Р.Р.		Шайхутдинова Р.Р.			Шайхутдинова Р.Р. Шайхутдинова Р.Р.			
		13-35-14-30									
	7.	14-30-15-15							Областные певческие стили Еникеева		
	8.	15-20-16-05	Безопасность жизнедеятельности Матасов В.Н.			Безопасность жизнедеятельности Матасов В.Н.		Безопасность жизнедеятельности Матасов В.Н.		Безопасность жизнедеятельности Матасов В.Н.	
	9.	16-15-17-00	Классические и современные методики обучения игре на инструменте				Творческие и педагогические вокально-хоровые школы, современные методики преподавания хоровых дисциплин				
	10.	17-05-17-50	Халниязова М.Д.				Исаева Ю.Г.				
	11.	18-00-18-45									
12.	18-50-19-35										
ВТОРНИК	1.	8-30 -9-15									
	2.	9-20-10-05				Инструментовка Харисов Ф.А.					
	3.	10-15-11-00	Сольфеджио Латыпова Д.И.			Классические и современные методики обучения игре на инструменте	Русская духовная музыка Кузнецова Е.В.	Областные певческие стили Макарова Н.А.	Аранжировка Еникеева А.Р.	Сольфеджио Латыпова Д.И.	
	4.	11-05-11-50				струнники Никифорова Е.Ф.	Современные методики постановки голоса Махначева Г.Г.	Областные певческие стили Макарова Н.А.	Методики постановки голоса Гареева Л.Ф.	Сольфеджио Латыпова Д.И.	
	5.	12-00-12-45				Классические и современные методики обучения игре на инструменте		Современные методики преподавания хоровых дисциплин Тимеркаева	Методика преподавания хоровых дисциплин Гареева Л.Ф.	Гармония	
	6.	12-50-13-35				клавишники Исламова			Аранжировка Гареева Л.Ф.	Кондратенко В.П.	
		13-35-14-30									
	7.	14-30-15-15								Методика преподавания музыкальной литературы Хафизова Н.М.	
	8.	15-20-16-05								Методика преподавания сольфеджио Шайхутдинова Е.Е.	
	9.	16-15-17-00	Иностранный язык		Иностранный язык		Иностранный язык		Иностранный язык		
	10.	17-05-17-50	Шайхутдинова Р.Р.		Шайхутдинова Р.Р.		Шайхутдинова Р.Р.		Шайхутдинова Р.Р.		
	11.	18-00-18-45									
12.	18-50-19-35										
СРЕД	1.	8-30 -9-15			Сольфеджио		Сольфеджио			Методика преподавания ритмики Сексаява Н.В.	
	2.	9-20-10-05			Гусева Е.В.		Гусева Е.В.				

	3.	10-15-11-00		История исполнительского искусства Пылаева Ю.А.			Методика преподавания хоровых дисциплин Садовникова В.В	Сольфеджио Латыпова Д.И.	Сольфеджио Латыпова Д.И.	Основы музыкальной критики Шайхутдинова Е.Е.	
	4.	11-05-11-50		История исполнительского искусства Пылаева Ю.А.				Сольфеджио Латыпова Д.И.	Сольфеджио Латыпова Д.И.	Основы литературного и музыкального редактирования Шайхутдинова Е.Е.	
	5.	12-00-12-45			Инструментоведение					Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
	6.	12-50-13-35			Фахретдинова С.Ш.					Латыпова Д.И.	
			13-35-14-30								
	7.	14-30-15-15						Современные методики постановки голоса, творческие и педагогические вокальные школы Тимеркаева Г.Ф.			
	8.	15-20-16-05						Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Гусева Е.В.			
	9.	16-15-17-00									
	10.	17-05-17-50									
	11.	18-00-18-45	Организация и планирование учебного процесса, формы учебной работы		Организация и планирование учебного процесса, формы учебной работы					Организация и планирование учебного процесса, формы учебной работы	
	12.	18-50-19-35	Сексяева Н.В.		Сексяева Н.В.					Сексяева	
	ЧЕТВЕРГ	1.	8-30 -9-15					Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Гусева Е.В.			
2.		9-20-10-05									
3.		10-15-11-00	Гармония		Гармония		Иностранный язык кл.35				
4.		11-05-11-50	Кондратенко В.П.		Кондратенко В.П.		Шайхутдинова Р.Р.				
5.		12-00-12-45	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)						Музыкальная литература		
6.		12-50-13-35	Латыпова Д.И.,		Латыпова Д.И.				Латыпова Д.И.		
			13-35-14-30								
7.		14-30-15-15									
8.		15-20-16-05				Методика работы с оркестром Исламова Г.Г.			Расшифровка Еникеева А.Р.		
9.		16-15-17-00	Физическая культура		Физическая культура		Физическая культура				
10.		17-05-17-50	Гареев И.Г.		Гареев И.Г.		Гареев И.Г.				
11.		18-00-18-45									
12.	18-50-19-35										
ПЯТНИЦА	1.	8-30 -9-15									
	2.	9-20-10-05	Психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста Мухаметнабиева Н.А			Психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста Мухаметнабиева Н.А					
	3.	10-15-11-00	Гармония Кондратенко В.П.		Гармония Кондратенко В.П.	Инструментоведение Харисов Ф.А.	Русская духовная музыка Кузнецова Е.В.	Гармония (сольники) Кашкина И.П.		Основы музыкальной критики	
	4.	11-05-11-50		Классические и современные методики обучения игре на инструменте Булатова Г.С.		Инструментовка Харисов Ф.А.		Расшифровка Гайнутдинова И.И.	Расшифровка Миннуллина А.З.	Анализ музыкальных произведений Кашкина И.П.	
	5.	12-00-12-45		История исполнительского искусства				Народное творчество и фольклорные традиции Макарова Н.А.		Сольфеджио	
	6.	12-50-13-35		Пылаева Ю.А.						Латыпова Д.И.	
			13-35-14-30								
7.	14-30-15-15	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)					Музыкальная литература		

		Латыпова Д.И.		Латыпова Д.И.					Латыпова Д.И.
	8.	15-20-16-05			Классические и современные методики обучения игре на инструменте Фахретдинова				
	9.	16-15-17-00							
	10.	17-05-17-50							
	11.	18-00-18-45							
	12.	18-50-19-35							
СУББОТА	1.	8-30 -9-15							
	2.	9-20-10-05					Организация и планирование учебного процесса, формы учебной работы Сексяева Н.В.		
	3.	10-15-11-00	Порядок ведения учебной документации в ДШИ, общеобразовательных учреждениях Сексяева Н.В.			Порядок ведения учебной документации в ДШИ, общеобразовательных учреждениях Сексяева Н.В.		Порядок ведения учебной документации Сексяева Н.В.	
	4.	11-05-11-50							
	5.	12-00-12-45							
	6.	12-50-13-35							
			13-35-14-30						
	7.	14-30-15-15							
	8.	15-20-16-05							
	9.	16-15-17-00							
	10.	17-05-17-50							
	11.	18-00-18-45							
12.	18-50-19-35								

	1.	8-30 -9-15	Русский язык и культура речи		Русский язык и культура речи	Русский язык и культура речи	Русский язык и культура речи	Русский язык и культура речи	
	2.	9-20-10-05	Мухаметнабиева Н.А.		Мухаметнабиева Н.А.	Мухаметнабиева Н.А.	Мухаметнабиева Н.А.	Мухаметнабиева Н.А.	
	3.	10-15-11-00					Изучение фольклорных инструментов Еникеева А.Р.	Музыкальная литература (зарубежная и	
	4.	11-05-11-50				Изучение репертуара детских хоров Саловникова В.В.		отечественная) Хафизова Н.М.	
	5.	12-00-12-45	Музыкальная литература (зарубежная и отечест.)		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		Сольфеджио	
	6.	12-50-13-35	Хафизова Н.М.		Хафизова Н.М.	Хафизова Н.М.		Гусева Е.В.	
		13-35-14-30							
	7.	14-30-15-15	Менеджмент				Менеджмент		
	8.	15-20-16-05	Савельева Т.А.				Савельева Т.А.		
	9.	16-15-17-00							
	10.	17-05-17-50							
	11.	18-00-18-45							
12.	18-50-19-35								
ЧЕТВЕРГ	1.	8-30 -9-15							
	2.	9-20-10-05							
	3.	10-15-11-00	История исполнительского искусства		Классические и современные методики обучения игре на инструменте Никифорова Е.Ф.	Анализ музыкальных произведений	Анализ музыкальных произведений		
	4.	11-05-11-50	Амиркулиева Л.М.		История исполнительского искусства Никифорова Е.Ф.	Кашкина И.П.	Кашкина И.П.	Аранжировка Ларионов В.Т.	
	5.	12-00-12-45	Анализ музыкальных произведений		Классические и современные методики обучения игре на инструменте Исламова Г.Г.		Современные методики постановки голоса, творческие и педагогические вокальные школы Тимеркаева Г.Ф.	Областные певческие стили	Полифония Кондратенко В.П.
	6.	12-50-13-35	Кашкина И.П.				Современные методики преподавания хоровых дисциплин Тимеркаева Г.Ф.	Еникеева А.Р.	Полифония Кондратенко В.П.
		13-35-14-30							
	7.	14-30-15-15		Инструментоведение Шайхутдинова Е.Е.			Режиссура народной песни Гайнутдинова И.И.	Режиссура народной песни Саитова А.М.	
	8.	15-20-16-05	Основы психологии музыкального восприятия		Основы психологии музыкального восприятия	Аранжировка Гайнутдинова И.И.			Основы психологии музыкального восприятия
	9.	16-15-17-00	Савельева Л.З.		Савельева Л.З.				Савельева Л.З.
	10.	17-05-17-50							
	11.	18-00-18-45							
12.	18-50-19-35								
ПЯТНИЦА	1.	8-30 -9-15						Музыкально-критические издания	
	2.	9-20-10-05		История исполнительского искусства Пылаева Ю.А.	Анализ музыкальных Произведений Кашкина И.П.			Шайхутдинова Е.Е.	
	3.	10-15-11-00		Классические и современные методики обучения игре на инструменте Булатова Г.С.		Хоровая аранжировка	Изучение фольклорных инструментов Горелов Ф.И.	Музыкальная Литература (зарубежная и отечественная)	
	4.	11-05-11-50	История исполнительского искусства	Инструментоведение Шайхутдинова Е.Е.		Ларионов В.Т.		Хафизова Н.М.	

