

Принято на Педагогическом Совете
ГБПОУ РБ Октябрьский
музыкальный колледж
Протокол № 2 от 29.03.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РБ Октябрьский
музыкальный колледж



Д.Г. Ахметов

2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Мотивированное мнение
Студенческого совета учтено

Д.В. Ильмурина

«29» марта 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Мотивированное мнение Совета
родителей учтено

З.Р. Мухаметзянова

«29» 03 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О СЕКТОРЕ ПРАКТИКИ
государственного бюджетного профессионального образовательного
учреждения Республики Башкортостан
Октябрьский музыкальный колледж
(ГБПОУ РБ Октябрьский музыкальный колледж)**

Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по специальностям, реализуемым в ГБПОУ РБ Октябрьский музыкальный колледж;
- приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 18.11.2020 №1430/652 «О внесении изменения в Положение о практической подготовке обучающихся, утверждённое приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390»;

1. Общие положения

1.1. Положение регулирует деятельность Сектора практики государственного бюджетного профессионального образовательного

учреждения Республики Башкортостан Октябрьский музыкальный колледж (далее – Колледж).

1.2. Сектор практики реализует в полном объеме и обеспечивает надлежащий контроль за проведением учебной практики по педагогической работе по специальностям в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса программ подготовки специалистов среднего звена.

1.3. Планирование, организацию, координацию и контроль за деятельностью Сектора практики осуществляет заведующий производственной практикой Колледжа, который назначается приказом директора Колледжа.

1.4. Организацию, координацию и контроль за реализацией учебной практики по педагогической работе студента, руководство учебным и воспитательным процессом обучающихся осуществляет преподаватель - консультант, в соответствии с учебной программой, учебным планом и утвержденной нагрузкой.

2. Цели и задачи деятельности Сектора практики

2.1. Сектор практики создан для реализации программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в части прохождения студентами Колледжа учебной практики по педагогической работе (далее - практики).

2.2. Сектор практики Колледжа решает следующие задачи:

– формирование у студентов умений, приобретение первоначального практического опыта по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности;

– формирование общих и профессиональных компетенций, а также необходимых умений и опыта практической работы по специальности;

– развитие практических навыков, необходимых для будущей педагогической работы студента в соответствии с присваиваемой ему по окончании Колледжа квалификацией преподавателя;

– обеспечение возможности практической реализации знаний, приобретённых студентом при изучении ряда музыкально-педагогических дисциплин учебного плана (методики, педагогики, истории исполнительского искусства);

– воспитание любви и творческого отношения к педагогической деятельности, заинтересованность в результатах своего труда;

– формирование навыков методического обоснования анализа музыкального произведения, его художественных особенностей, встречающихся трудностей исполнения;

– воспитание интереса к научно-исследовательской деятельности в области музыкальной педагогики (анализ и обобщение опыта ведущих педагогов, изучение методической литературы);

– развитие навыков методической работы студента (умение вести наблюдения, грамотно анализировать уроки и другие формы учебной работы);

– оснащение студента знаниями основного педагогического репертуара и программных требований музыкальных учебных заведений начального звена; умение студентом составлять календарно-тематические планы по теоретическим предметам; индивидуальные планы по специальности; заполнять журнал и дневник обучаемого в Секторе практики.

– приобретение студентом навыков планирования учебно-воспитательной деятельности, умение целенаправленно вести работу по развитию исполнительского мастерства обучаемого, а также общекультурному музыкально-эстетическому и нравственному воспитанию;

– формирование умения определять музыкальные способности обучаемых, достоинства и недостатки их музыкально-художественного и технического развития, учитывая возрастные и психологические различия;

– формирование и развитие творческих способностей обучающихся в Секторе практики;

– организация учебного процесса, создание необходимых условий для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения студентов и детей;

– содействие профессиональной ориентации одаренных учащихся и обеспечение освоения ими избранной образовательной программы для поступления в Колледж.

3. Участники образовательного процесса

3.1. Участниками образовательного процесса Сектора практики являются: обучающиеся, родители (законные представители) обучающихся, практиканты (студенты), педагогические работники колледжа (преподаватели- консультанты, концертмейстеры), руководящие работники колледжа.

3.2. Обучающиеся Сектора практики имеют право:

– на бесплатное обучение;

- на уважение их человеческого достоинства;
- на свободное выражение собственных взглядов, убеждений;
- на свободное посещение концертных и методических мероприятий, проводимых в Колледже.

3.3. Обучающиеся Сектора практики обязаны:

- добросовестно учиться;
- бережно относиться к имуществу Колледжа;
- уважать честь и достоинство других обучающихся и преподавателей Колледжа;
- выполнять требования по соблюдению правил внутреннего распорядка и пожарной безопасности.

3.4. Родители (законные представители) обучающихся Сектора практики имеют право:

- получать достоверную информацию о ходе и содержании образовательного процесса;
- знакомиться с результатами успеваемости обучающихся;
- защищать законные права и интересы обучающихся.

3.5. Родители (законные представители) обучающихся Сектора практики обязаны:

- ознакомиться с основными документами Учреждения, размещенными на официальном сайте колледжа;
- контролировать посещаемость и успеваемость обучающихся;
- нести ответственность за сохранность книг и музыкальных инструментов, выданных обучающимся на период обучения.

3.6. Студенты-практиканты Сектора практики обязаны:

- своевременно проводить занятия по установленному расписанию;
- вести документацию (дневник обучающегося);
- по окончании прохождения учебной практики по педагогической работе необходимо внести соответствующие отметки в графы Дневника практики за подписью преподавателя - консультанта.

3.7. Преподаватели-консультанты Сектора практики обязаны:

- контролировать посещение занятий с обучающимися студентов практикантов;
- обеспечить студента-практиканта необходимыми знаниями для проведения занятий и методической литературой;
- контролировать ведение документации (дневник обучающегося и Дневник практики студента);

– принимать участие в планировании и проведении мероприятий Сектора практики (концерты, консультации, открытые уроки, мастер-классы, конкурсы).

3.8. Руководитель (заведующий производственной практикой) Сектора практики:

– осуществляет руководство студентами и преподавателями-консультантами Колледжа, создаёт необходимые условия для полноценного прохождения учебной практики по педагогической работе и производственной (педагогической) практике студентов на базе Сектора практики;

– утверждает план работы учебной практики по педагогической работе и производственной (педагогической) практике по педагогической практике на ПЦК; учебные графики работ, Рабочие программы по образовательным программам Сектора практики;

– присутствует на занятиях, осуществляет контроль за качеством занятий и поведением обучающихся в Секторе практики;

– устанавливает круг обязанностей студентов в соответствии с программой практики;

– поручает преподавателям-консультантам проведение экзаменов, конкурсов, консультаций, приёмных прослушиваний, внеклассных мероприятий.

3.9. Директор Колледжа по согласованию с заведующим производственной практикой назначает руководителей подразделений практики по всем специальностям Колледжа.

3.10. В обязанности руководителя подразделений практики на ПЦК входит:

– организация методической работы в Секторе практики;

– проверка методов и форм преподавания на уроках с обучаемыми в Секторе практики;

– составление плана работы и отчёта по педагогической практике;

– организация проведения экзаменов, зачётов, отчётных концертов обучающихся в Секторе практики;

– поддержание постоянной связи с родителями обучающихся;

– ведение установленной документации;

– представление заведующему производственной практикой сведений об успеваемости, посещаемости и поведении обучающихся в Секторе практики.

3.11. Приём детей в Сектор практики осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих.

В заявлении о приёме указываются следующие сведения:

- наименование выбранной специальности;
- фамилия, имя, отчество ребёнка, дата и место его рождения;
- фамилия, имя, отчество его родителей;
- адрес фактического проживания ребёнка;
- номера телефонов родителей ребёнка;

3.12. Приемная комиссия для определения возможности обучения проверяет музыкальные способности детей. Членами приемной комиссии являются заведующий производственной практикой Колледжа, студенты-практиканты, руководители практики предметно-цикловых комиссий. В отдельных случаях в Секторе практики могут заниматься студенты Колледжа, желающие освоить дополнительный музыкальный инструмент, при этом дополнительное зачисление в Сектор практики не требуется.

3.13. Родители и дети должны ознакомиться с правилами внутреннего распорядка, Уставом, положением по Сектору практики и лицензией Колледжа. Подписью родителей также фиксируется согласие на обработку персональных данных детей, обучаемых в Секторе практики Колледжа

3.14. Сроки проведения отбора детей устанавливаются с 15 мая по 15 июня текущего года. Дополнительный набор осуществляется не позднее 15 сентября. Отбор детей проводится в форме прослушивания, где проверяются музыкальные способности (слух, память и ритм) поступающего.

3.15. Нормативный срок обучения в Секторе практики составляет 3 года. В отдельных случаях, в порядке исключения, допускается уменьшение или увеличение продолжительности обучения.

3.16. Количество детей, принимаемых в Сектор практики, определяется количественным составом студентов Колледжа, проходящих педагогическую практику на базе Сектора практики.

4. Организация образовательного процесса Сектора практики

4.1. Содержание образования в Секторе практики Колледжа определяется ППССЗ, рабочими учебными планами и программами практики по учебной педагогической работе.

4.2. Образовательный процесс Сектора педагогической практики регулируется расписанием занятий.

4.3. В Секторе практики применяются следующие виды учебных занятий и внеклассной работы:

- индивидуальные учебные занятия практикантов с обучающимися под руководством преподавателей Колледжа (контрольный урок, прослушивание, зачёт (технический зачёт), репетиция, академический

концерт, контрольная работа, практическое занятие).

- индивидуальные занятия с обучающимися по специальности и мелкогрупповые по теоретическим дисциплинам (численностью от 2 до 10 человек), проводимые практикантами самостоятельно;

- индивидуальные учебные занятия студентов-практикантов и преподавателей-консультантов по заполнению документации: дневников учащихся Сектора практики, Дневников практики студентов Колледжа (индивидуальные планы учащихся Сектора практики используются как учебные пособия, для ознакомления студентов с аспектами будущей работы в ДМШ и ДШИ);

- предусмотренные учебными программами и планами промежуточная и текущая аттестации обучающихся (контрольные уроки, технические зачеты, академические концерты, экзамены);

- внеурочные мероприятия: просветительские концерты, лекции, беседы, организуемые студентами-практикантами для широкого круга слушателей, посещение концертов, открытые концерты учащихся Сектора практики для родителей, участие в творческих конкурсах, встречи с представителями творческих организаций, известными музыкантами и т.д.

4.4. Организация образовательного процесса строится на педагогически обоснованном выборе преподавателем средств, форм, методов обучения и воспитания в соответствии с учебной программой и учебным планом и направлена на:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству как основы развития образовательных запросов и потребности детей;

- развитие индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей студентов-практикантов и обучающихся детей, детской одаренности;

- формирование у студентов-практикантов умения творчески применять полученные ранее знания, умения и навыки;

- освоение студентами-практикантами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей;

- профилактику асоциального поведения детей и подростков.

4.5. В Секторе практики обучение проводится в следующих областях музыкального искусства:

- фортепиано;

- струнные инструменты;

- духовые и ударные инструменты;

- народные инструменты (в том числе национальные);

- фольклор;

– сольное и ансамблевое пение.

4.6. Занятия проводятся по учебным предметам:

– специальный инструмент - 2 часа в неделю;

– сольфеджио - 1 час в неделю;

– музыкальная литература - 1 час в неделю;

– сольное пение - 1 час в неделю;

– работа с творческим коллективом – 1 час в неделю;

– ритмика - 1 час в неделю.

4.7. Для всех видов учебных занятий в Секторе практики предусмотрен академический час продолжительностью 45 минут.

4.8. Учебные нагрузки обучающихся не должны превышать норм предельно допустимых нагрузок, определяемых СанПиНами.

4.9. Начало учебного года 01 сентября;

4.10. Продолжительность учебного года 36 недель.

4.11. Формами контроля в Секторе практики являются академические концерты обучающихся, проводимые по специальностям 1-2 раза в год. Знания обучающихся оцениваются по пятибалльной системе: "5" (отлично), "4" (хорошо), "3" (удовлетворительно), "2" (неудовлетворительно). Результаты успеваемости обучающихся подводятся в конце каждого полугодия и оформляются в ведомости учета успеваемости обучающихся.

4.12. Отчисление из Сектора практики осуществляется по следующим причинам:

– в связи с получением образования (завершением обучения);

– по инициативе обучающегося или родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося;

– систематические пропуски занятий без уважительной причины.

4.13. Учащимся, успешно завершившим учебную программу Сектора педагогической практики, выдается Сертификат об обучении в Секторе педагогической практики, установленного Колледжем образца (Приложение 1).

Министерство культуры Республики Башкортостан
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Республики Башкортостан
Октябрьский музыкальный колледж

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат выдан _____
в том, что он(а) обучался (лась) с _____ по _____ в
Секторе практики государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения Республики
Башкортостан Октябрьский музыкальный колледж по
образовательной программе _____ и
показал(а) следующие знания:

специальность – _____
сольфеджио – _____
теория музыки – _____
музыкальная литература – _____
общий инструмент – _____

Директор ГБПОУ РБ
Октябрьский музыкальный колледж _____

Заведующий производственной
практикой _____

Преподаватель по специальности _____

« ____ » _____ 20 ____ г.



СЕРТИФИКАТ