

Принято на Педагогическом
Совете ГБПОУ РБ
Октябрьский музыкальный колледж
Протокол № 2 от 30.06.2017 г.



Утверждаю
Директор ГБПОУ РБ
Октябрьский музыкальный
колледж
Ю.С.Алимина
«30» Июня 20 17 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О СЕКТОРЕ ПРАКТИКИ
государственного бюджетного профессионального образовательного
учреждения Республики Башкортостан
Октябрьский музыкальный колледж
(ГБПОУ РБ Октябрьский музыкальный колледж)**

Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по специальностям, реализуемым в ГБПОУ РБ Октябрьский музыкальный колледж;
- «Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», утвержденное Приказом Минобрнауки России от 18.04.2013г. №291 (с дополнениями и изменениями от 18.08.2016г.).

1. Общие положения

1.1. Положение регулирует деятельность Сектора практики государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Башкортостан Октябрьский музыкальный колледж (далее – Колледж).

1.2. Сектор практики реализует в полном объеме и обеспечивает надлежащий контроль за проведением учебной практики по педагогической работе по специальностям в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса программ подготовки специалистов среднего звена.

1.3. Планирование, организацию, координацию и контроль за деятельностью Сектора педагогической практики осуществляет заведующий производственной практикой Колледжа, который назначается приказом директора Колледжа.

1.4. Организацию, координацию и контроль за реализацией учебной практики по педагогической работе студента, руководство учебным и

воспитательным процессом обучающихся осуществляет преподаватель - консультант, в соответствии с учебной программой, учебным планом и утвержденной нагрузкой.

2. Цели и задачи деятельности Сектора практики

2.1. Сектор практики создан для реализации программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в части прохождения студентами Колледжа учебной практики по педагогической работе (далее - практики).

2.2. Сектор педагогической практики Колледжа решает следующие задачи:

– формирование у студентов умений, приобретение первоначального практического опыта по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности;

– формирование общих и профессиональных компетенций, а также необходимых умений и опыта практической работы по специальности;

– развитие практических навыков, необходимых для будущей педагогической работы студента в соответствии с присваиваемой ему по окончании Колледжа квалификацией преподавателя;

– обеспечение возможности практической реализации знаний, приобретённых студентом при изучении ряда музыкально-педагогических дисциплин учебного плана (методики, педагогики, истории исполнительского искусства);

– воспитание любви и творческого отношения к педагогической деятельности, заинтересованность в результатах своего труда;

– формирование навыков методического обоснования анализа музыкального произведения, его художественных особенностей, встречающихся трудностей исполнения;

– воспитание интереса к научно-исследовательской деятельности в области музыкальной педагогики (анализ и обобщение опыта ведущих педагогов, изучение методической литературы);

– развитие навыков методической работы студента (умение вести наблюдения, грамотно анализировать уроки и другие формы учебной работы);

– оснащение студента знаниями основного педагогического репертуара и программных требований музыкальных учебных заведений начального звена; умение студентом составлять календарно-тематические планы по теоретическим предметам; индивидуальные планы по специальности; заполнять журнал и дневник обучаемого в Секторе практики.

– приобретение студентом навыков планирования учебно-воспитательной деятельности, умение целенаправленно вести работу по развитию исполнительского мастерства обучаемого, а также общекультурному музыкально-эстетическому и нравственному воспитанию;

– формирование умения определять музыкальные способности обучаемых, достоинства и недостатки их музыкально-художественного и технического развития, учитывая возрастные и психологические различия;

– формирование и развитие творческих способностей обучающихся в Секторе практики;

– организация учебного процесса, создание необходимых условий для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения студентов и детей;

– содействие профессиональной ориентации одаренных учащихся и обеспечение освоения ими избранной образовательной программы для поступления в Колледж.

3. Участники образовательного процесса

3.1. Участниками образовательного процесса Сектора практики являются: обучающиеся, родители (законные представители) обучающихся, практиканты (студенты), педагогические работники колледжа (преподаватели-консультанты, концертмейстеры), руководящие работники колледжа.

3.2. Обучающиеся Сектора практики имеют право:

- на бесплатное обучение;
- на уважение их человеческого достоинства;
- на свободное выражение собственных взглядов, убеждений;
- на свободное посещение концертных и методических мероприятий, проводимых в Колледже.

3.3. Обучающиеся Сектора практики обязаны:

- добросовестно учиться;
- бережно относиться к имуществу Колледжа;
- уважать честь и достоинство других обучающихся и преподавателей Колледжа;
- выполнять требования по соблюдению правил внутреннего распорядка и пожарной безопасности.

3.4. Родители (законные представители) обучающихся Сектора практики имеют право:

- получать достоверную информацию о ходе и содержании образовательного процесса;

- знакомиться с результатами успеваемости обучающихся;
- защищать законные права и интересы обучающихся.

3.5. Родители (законные представители) обучающихся Сектора практики обязаны:

- ознакомиться с основными документами Учреждения, размещенными на официальном сайте колледжа;
- контролировать посещаемость и успеваемость обучающихся;
- нести ответственность за сохранность книг и музыкальных инструментов, выданных обучающимся на период обучения.

3.6. Студенты-практиканты Сектора практики обязаны:

- своевременно проводить занятия по установленному расписанию;
- вести документацию (дневник обучающегося);
- по окончании прохождения учебной практики по педагогической работе необходимо внести соответствующие отметки в графы Дневника практики за подписью преподавателя - консультанта.

3.7. Преподаватели-консультанты Сектора практики обязаны:

- контролировать посещение занятий с обучающимися студентами практикантов;
- обеспечить студента-практиканта необходимыми знаниями для проведения занятий и методической литературой;
- контролировать ведение документации (дневник обучающегося и Дневник практики студента);
- принимать участие в планировании и проведении мероприятий Сектора практики (концерты, консультации, открытые уроки, мастер-классы, конкурсы).

3.8. Руководитель (заведующий производственной практикой) Сектора практики:

- осуществляет руководство студентами и преподавателями-консультантами Колледжа, создаёт необходимые условия для полноценного прохождения педагогической практики студентов на базе Сектора практики;
- утверждает план работы по педагогической практике на ПЦК; учебные графики работ, Рабочие программы по педагогической практике;
- присутствует на занятиях, осуществляет контроль за качеством занятий и поведением обучающихся в Секторе практики;
- устанавливает круг обязанностей студентов в соответствии с программой практики;
- поручает преподавателям-консультантам проведение экзаменов, конкурсов, консультаций, приёмных прослушиваний, внеклассных мероприятий.

3.9. По согласованию с заведующим производственной практикой директор Колледжа назначает руководителей практики на ПЦК по всем специальностям Колледжа.

3.10. В обязанности руководителя практики на ПЦК по педагогической практике входит:

- организация методической работы в Секторе практики;
- проверка методов и форм преподавания на уроках с обучаемыми в Секторе практики;
- составление плана работы и отчёта по педагогической практике;
- организация проведения экзаменов, зачётов, отчётных концертов обучающихся в Секторе практики;
- поддержание постоянной связи с родителями обучающихся;
- ведение установленной документации;
- представление заведующему производственной практикой сведений об успеваемости, посещаемости и поведении обучающихся в Секторе практики.

3.11. Приём детей в Сектор практики осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих.

В заявлении о приёме указываются следующие сведения:

- наименование выбранной специальности;
- фамилия, имя, отчество ребёнка, дата и место его рождения;
- фамилия, имя, отчество его родителей;
- адрес фактического проживания ребёнка;
- номера телефонов родителей ребёнка;

3.12. Приемная комиссия для определения возможности обучения проверяет музыкальные способности детей. Членами приемной комиссии являются заведующий производственной практикой Колледжа, студенты-практиканты, руководители практики предметно-цикловых комиссий. В отдельных случаях в Секторе практики могут заниматься студенты Колледжа, желающие освоить дополнительный музыкальный инструмент, при этом дополнительное зачисление в Сектор практики не требуется.

3.13. Родители и дети должны ознакомиться с правилами внутреннего распорядка, Уставом, положением по Сектору практики и лицензией Колледжа. Подписью родителей также фиксируется согласие на обработку персональных данных детей, обучаемых в Секторе практики Колледжа

3.14. Сроки проведения отбора детей устанавливаются с 15 мая по 15 июня текущего года. Дополнительный набор осуществляется не позднее 15 сентября. Отбор детей проводится в форме прослушивания, где проверяются музыкальные способности (слух, память и ритм) поступающего.

3.15. Нормативный срок обучения в Секторе практики составляет 3 года. В отдельных случаях, в порядке исключения, допускается уменьшение или

увеличение продолжительности обучения.

3.16. Количество детей, принимаемых в Сектор практики, определяется количественным составом студентов Колледжа, проходящих педагогическую практику на базе Сектора практики.

4. Организация образовательного процесса Сектора практики

4.1. Содержание образования в Секторе практики Колледжа определяется ППССЗ, рабочими учебными планами и программами практики по учебной педагогической работе.

4.2. Образовательный процесс Сектора педагогической практики регулируется расписанием занятий.

4.3. В Секторе практики применяются следующие виды учебных занятий и внеклассной работы:

- индивидуальные учебные занятия практикантов с обучающимися под руководством преподавателей Колледжа (контрольный урок, прослушивание, зачёт (технический зачёт), репетиция, академический концерт, контрольная работа, практическое занятие).

- индивидуальные занятия с обучающимися по специальности и мелкогрупповые по теоретическим дисциплинам (численностью от 2 до 10 человек), проводимые практикантами самостоятельно;

- индивидуальные учебные занятия студентов-практикантов и преподавателей-консультантов по заполнению документации: дневников учащихся Сектора практики, Дневников практики студентов Колледжа (индивидуальные планы учащихся Сектора практики используются как учебные пособия, для ознакомления студентов с аспектами будущей работы в ДМШ и ДШИ);

- предусмотренные учебными программами и планами промежуточная и текущая аттестации обучающихся (контрольные уроки, технические зачеты, академические концерты, экзамены);

- внеурочные мероприятия: просветительские концерты, лекции, беседы, организуемые студентами-практикантами для широкого круга слушателей, посещение концертов, открытые концерты учащихся Сектора практики для родителей, участие в творческих конкурсах, встречи с представителями творческих организаций, известными музыкантами и т.д.

4.4. Организация образовательного процесса строится на педагогически обоснованном выборе преподавателем средств, форм, методов обучения и воспитания в соответствии с учебной программой и учебным планом и направлена на:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству как

основы развития образовательных запросов и потребности детей;

- развитие индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей студентов-практикантов и обучающихся детей, детской одаренности;

- формирование у студентов-практикантов умения творчески применять полученные ранее знания, умения и навыки;

- освоение студентами-практикантами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей;

- профилактику асоциального поведения детей и подростков.

4.5. В Секторе практики обучение проводится в следующих областях музыкального искусства:

- фортепиано;

- струнные инструменты;

- духовые и ударные инструменты;

- народные инструменты (в том числе национальные);

- фольклор;

- сольное и ансамблевое пение.

4.6. Занятия проводятся по учебным предметам:

- специальный инструмент - 2 часа в неделю;

- сольфеджио - 1 час в неделю;

- музыкальная литература - 1 час в неделю;

- сольное пение - 1 час в неделю;

- работа с творческим коллективом – 1 час в неделю;

- ритмика - 1 час в неделю.

4.7. Для всех видов учебных занятий в Секторе практики предусмотрен академический час продолжительностью 45 минут.

4.8. Учебные нагрузки обучающихся не должны превышать норм предельно допустимых нагрузок, определяемых СанПиНами.

4.9. Начало учебного года 01 сентября;

4.10. Продолжительность учебного года 36 недель.

4.11. Формами контроля в Секторе практики являются академические концерты обучающихся, проводимые по специальностям 1-2 раза в год. Знания обучающихся оцениваются по пятибалльной системе: "5" (отлично), "4" (хорошо), "3" (удовлетворительно), "2" (неудовлетворительно). Результаты успеваемости обучающихся подводятся в конце каждого полугодия и оформляются в ведомости учета успеваемости обучающихся.

4.12. Отчисление из Сектора практики осуществляется по следующим причинам:

- в связи с получением образования (завершением обучения);
- по инициативе обучающегося или родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося;
- систематические пропуски занятий без уважительной причины.

4.13. Учащимся, успешно завершившие учебную программу Сектора педагогической практики, выдается Сертификат об обучении в Секторе педагогической практики, установленного Колледжем образца (Приложение 1).

Министерство культуры Республики Башкортостан
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Республики Башкортостан
Октябрьский музыкальный колледж

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат выдан _____
в том, что она обучалась с _____ по _____ в Секторе
практики государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения Республики Башкортостан
Октябрьский музыкальный колледж по специальности
_____ и показала следующие знания:

специальность – _____

сольфеджио – _____

теория музыки – _____

музыкальная литература – _____

общий инструмент – _____

Директор ГБПОУ РБ
Октябрьский музыкальный колледж

Ю.С.Алимина

Заведующий производственной
практикой

А.К.Щербакова

Преподаватель по специальности

« ___ » _____ 20 ___ г.