**Аннотация**

**на рабочую программу профессионального модуля**

**ПМ.01 Педагогическая деятельность**

Авторы: Хафизова Н.М., Шайхутдинова Е.Е., Сексяева Н.В., Мухаметнабиева Н.А., Савельева Л.З., Ларионов В.Т.

Структура программы:

1. Паспорт программы профессионального модуля
   1. Область применения программы
   2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля
   3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:
2. Результаты освоения профессионального модуля
3. Структура и содержание профессионального модуля
   1. Тематический план профессионального модуля
   2. Содержание обучения по профессиональному модулю
4. Условия реализации профессионального модуля
   1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
   2. Информационное обеспечение обучения
   3. Общие требования к организации образовательного процесса
   4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

5.Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля

С целью овладения видом профессиональной деятельности **Педагогическая деятельность** и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

* организации обучения учащихся с учетом базовых основ педагогики;
* организации обучения учащихся пению в хоре с учетом их возраста и уровня подготовки;
* организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

**уметь:**

* делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
* использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
* проводить учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
* использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
* планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;

**знать:**

* основы теории воспитания и образования;
* психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
* требования к личности педагога;
* основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
* наиболее известные методические системы обучения в области музыкально-теоретических дисциплин (отечественные и зарубежные);
* профессиональную терминологию;
* порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Педагогическая деятельность**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| ПК 1.1. | Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. |
| ПК 1.2. | Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. |
| ПК 1.3. | Использовать базовые знания и навыки по организации и анализу образовательного процесса, по методике подготовки и проведения занятия в классе музыкально-теоретических дисциплин. |
| ПК 1.4. | Осваивать учебно-педагогический репертуар. |
| ПК 1.5. | Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин. |
| ПК 1.6. | Использовать индивидуальные методы и приемы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся. |
| ПК 1.7. | Планировать развитие профессиональных навыков у обучающихся. |
| ПК 1.8. | Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания. |
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. |

**Основные разделы, входящие в модуль:**

Раздел 1. Изучение педагогических основ преподавания творческих дисциплин:

Раздел 2. Изучение учебно-методического обеспечения учебного процесса

**Количество часов на освоение программы профессионального модуля**: всего – 975 часов, в том числе:

***максимальной учебной нагрузки обучающегося– 702 часа, включая:***

аудиторной учебной работы обучающегося (обязательных учебных занятий) – 468 часов;

внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося – 234 часа;

*учебной практики– 237 часов, включая*

музыкальная литература: педагогическая работа - 78 часов;

педагогическая практика ритмики 53 часа;

педагогическая практика сольфеджио 106 часов;

*производственной практики (педагогической) – 36 часов.*

Промежуточная аттестация осуществляется в форме экзамена (квалификационного)