# Аннотация на рабочую программу

**дисциплины ОП.07**

**Современная гармония**

Автор: Шайхутдинова Е.Е.

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины.

1.1. Область применения программы

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации учебной дисциплины.

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Цель дисциплины: изучение законов и специфических особенностей звуковысотной организации музыки XX века в теории и на практике в неразрывной связи с эстетическими принципами современного музыкального искусства.

**Задачи дисциплины:**

* формирование представления об особом этапе в истории гармонии, связанном с новой музыкой XX века;
* знакомство с общими законами гармонии XX века, множественностью гармонико - функциональных систем и методами их анализа;
* изучение технических и выразительных возможностей языка новой музыки.

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

* выполнять гармонический анализ современного музыкального произведения;
* характеризовать гармонические средства в контексте содержания музыкального произведения;

знать:

* эстетические принципы современного музыкального искусства;
* технические и выразительные возможности языка современной музыки;
* вертикальные структуры, ладовые формы, принципы тональной организации;
* современные техники композиции.

Обязательная учебная нагрузка – *38* часов, время изучения – *8* семестр.