**Аннотация на рабочую программу**

**ОД.02.01 История мировой культуры**

Программа разработана преподавателем

ПЦК «Теория музыки»

Кашкиной О. Н.

Структура программы:

1.Паспорт рабочей программы:

1.1 Область применения программы.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины:

2.1 Объём учебной дисциплины и виды учебной работы.

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации учебной дисциплины:

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

3.2 Информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

**Цель дисциплины:** формирование духовного мира учащегося, его нравственности, эстетического чувства через комплексное воздействие различных видов искусств, введение учащихся в мир художественной культуры, раскрытие её сущности и закономерности исторического развития, выявление смысла культурных эпох, воплощённых в художественных картинах мира, знакомство с многообразным художественным опытом разных народов.

 **Задачи дисциплины:**

- обогащать духовный мир учащихся;

- развивать понимание искусства, способность наслаждаться красотой, пробуждать активное стремление утверждать красоту человеческих отношений в повседневной жизни и нетерпимость к безобразному во всех проявлениях человеческого бытия;

- знакомство с образной концепцией человека, воплощённой в произведениях искусства различных времён и народов.

 В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

* узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
* устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;
* пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
* выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизнидля: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

**знать:**

* основные виды и жанры искусства;
* изученные направления и стили мировой художественной культуры;
* шедевры мировой художественной культуры;
* особенности языка различных видов искусства.

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать **общими компетенциями,** включающими в себя способность:

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Обязательная учебная нагрузка студента – **144** часа, время изучения – **1-4** семестры.