

«Музыка – единственный всемирный язык, его не надо переводить – на нем душа говорит с душой».

«Музыка вымывает прочь из души пыль повседневной жизни».

Бертольд Авербах

«Музыка не только фактор облагораживающий, воспитательный. Музыка – целитель здоровья».

Владимир Михайлович Бехтерев

«Величие искусства, пожалуй, ярче всего проявляется в музыке... Она делает возвышенным и благородным все, что берется выразить».

Иоганн Вольфганг фон Гёте



ДЕНЬ МУЗЫКИ

1. Когда появился праздник?

Несмотря на то, что музыке миллионы лет, праздник появился сравнительно недавно. В 1973 году его учредил Международный музыкальный совет при ЮНЕСКО, а спустя два года

прошли первые симфонические концерты в его честь. С 1975 года Международный День музыки – официальный праздник людей искусства: композиторов, музыкантов, работников филармонии, музыковедов.

2. День музыки в России

В России о Дне музыки заговорили только в 1996 году. В этот год гениальному отечественному композитору, ученому и общественному деятелю Дмитрию Шостаковичу исполнилось бы 90 лет. В 1973 году он обратился к Организации Объединенных Наций с открытым письмом, в котором просил учредить праздник музыки и тем самым признать ее роль в деле сплочения народов и обмена культурным опытом. Д.Шостакович стал одним из создателей праздника, «крестным отцом» Дня музыки.

3. Возникновение музыки и музыкальных инструментов — что говорят ученые?

Музыка сопровождает человеческое общество с момента его зарождения. В африканской пустыне археологи обнаружили наскальные рисунки древних племен. На них изображены люди с диковинными приспособлениями в руках. Предположительно, это были первые музыкальные инструменты. Мы никогда

не узнаем, какие звуки они издавали — и, вероятно, эта музыка была далека от современной. Но она уже была частью жизни наших предков.

4. Самый древний в мире музей с музыкальными инструментами

В 2000 году в Китае был найден один из самых старых музеев в мире — музей династии Хань. В нем исследователи нашли уникальные инструменты (всего более 150-ти экземпляров) в отличном состоянии. Это — дудки и флейты разных форм и размеров, колокола и литофоны (каменные пластины).

5. Когда появилась музыка — экскурс в историю

По мнению ученых, музыка появилась в одно время с речью. Сначала первобытные люди, выполняя коллективную работу, издавали определенные повторяющиеся звуки, чтобы задать ритм и согласовать свои действия. Позже они начали дополнять мелодичными звуками танцы — опять же, для поддержания ритма. Звуки музыки приятны человеческому уху, воспринимаются легко, объединяют и заражают единым настроением, поэтому музыка не просто прижилась в первобытном обществе, но и стала движущей силой его развития.

6. Происхождение слова «Музыка» «Музыка» — производное от слова «муза».

В древнегреческой мифологии музы — дочери Зевса, богини искусств и наук. К примеру, Терпсихора — богиня танцев, а Евтерпа — поэзии. Они прославляли свои искусства песнями, танцами и игрой на божественной арфе. Очевидно происхождение слова: музыка — то, что связано с музами.

7. Значение музыки для человека

Музыка благотворно влияет на здоровье и психику человека. Еще Пифагор считал, что звуковые волны входят в резонанс с колебаниями внутренних органов и лечат их. Современная медицина отмечает факты положительного влияния музыки на работу сердца. Занятия музыкой развивают интеллект и память у детей, повышают болевой порог и предотвращают снижение слуха с возрастом у взрослых.

8. Музыка — понятие не только духовное, но и материальное

Музыка меняет структуру воды. Знаменитый эксперимент японского ученого Масару Эмото показал: под воздействием мелодий различных направлений вода кристаллизуется по-разному. Лучше всего вода «реагирует» на классику: после заморозки под микроскопом можно разглядеть изящные снежинки правильной формы с шестью лучами. А вот тяжелый рок не лучшим образом действует на процесс кристаллизации: снежинки получаются бесформенными, рваными, разными по размеру. Ученый объясняет это явление особой частотой звуковой волны, присущей мелодичной музыке

(энергия «Хадо»), которая резонирует с молекулой воды и придает ей правильную форму.

9. Язык музыки

Существует особый язык музыки – «Соль-ре-соль». Его создал французский музыкант Жан Франсуа Сюдр в 1823г., потративший на разработку правил и словаря более 40 лет. Принцип универсального музыкального языка Сюдра - комбинирование слов из семи нот диатонической гаммы как из букв. Позднее он предлагал его военному министерству для оперативной передачи информации на поле боя посредством звуков трубы. Сюдр продолжал заниматься своим проектом на протяжении всей жизни, и в 50-60-е годы его музыкальный язык встретил определённое признание французской и международной общественности. В 1868 году вышли сочинения на новом языке, но вскоре о нем забыли.

10. Самая длинная песня в мире звучит тысячу лет!

Самая длинная песня под названием «Long player» будет звучать ровно тысячу лет! Композиция Джема Файнера написана для тибетских поющих чаш.