

СОГЛАСОВАНО

Директор МБУ ДО «ДШИ № 1» г.

Октябрьский

Д.Г.Ахметов

2020 г.



СОГЛАСОВАНО

Директор МБУ ДО «ДШИ № 2» г.

Октябрьский

Е.Ю.Сланина

2020 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РБ

Октябрьский музыкальный колледж

Ю. С. Алимينا

2020 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

государственного профессионального бюджетного образовательного учреждения
Республики Башкортостан
Октябрьский музыкальный колледж
по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
углубленной подготовки
Национальные инструменты народов России
(набор 2020 г.)

Форма обучения – очная
Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев
На базе основного общего образования
Квалификации: артист, преподаватель, концертмейстер

1. Календарный учебный график
2. Сводные данные по бюджету времени

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам				Макс. уч. нагрузка студента	Самост. нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзамены	Курс. раб.	зачёты	Контр. работы			Всего	В том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групп.	М/ группы	Инд.	1с. 16 нед.	2с. 20 нед.	3с. 16 нед.	4с. 20 нед.	5с. 16 нед.	6с. 20 нед.	7с. 16 нед.	8с. 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00	Федеральный компонент среднего общего образования					2106	702	1404	1404										
	Базовые учебные дисциплины					1134	378	756	756										
ОД.01.01	Иностранный язык			4	1-3	162	54	108	108			1	1	2	2				
ОД.01.02	Обществознание			4		60	20	40	40						2				
ОД.01.03	Математика и информатика	3			1,2	102	34	68	68			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание			2	1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.05	География			4	3	54	18	36	36					1	1				
ОД.01.06	Физическая культура				1-4	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4			1-3	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4			1-3	216	72	144	144			2	2	2	2				
	Профильные учебные дисциплины					972	324	648	648										
ОД.02.01	История мировой культуры			4	1-3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	2			1	162	54	108	108			3	3						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура			2	1	54	18	36	36			1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4, 6			1,3, 5	540	180	360	360			3	3	3	3	4	4		
	Недельная нагрузка студента по циклу											20	20	15	15	4	4		
	Обязательная часть циклов ПССЗ					4590	1530	3060	1054	1129	877								
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					642	214	428	428										
ОГСЭ.01	Основы философии			5		62	14	48	48							3			
ОГСЭ.02	История	3				62	14	48	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения			7		62	14	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык			7	5,6	136	31	106	106							2	2	2(17)	
ОГСЭ.05	Физическая культура				5-7	208	104	104	104							2	2	2	
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи*			8		57	19	38	38*										2
ОГСЭ.07	Башкирский язык*			2	1	54	18	36	36*			1	1						
	Недельная нагрузка студента по циклу											1	1	3	0	7	4	7	2

	Всего часов обучения по циклам ППСЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования					7722	2574	5148	2981	1129	1038									
	Максимальный объем учебной нагрузки студента											54	54	54	54	54	54	54	54	
ПП.00	Производственная практика по профилю специальности					5 нед.		180												
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)					4 нед.		144				16	20	16	20	16	20	16	20	
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)					1 нед.		36				4	5	4	5	4	5	4	5	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)					1 нед.		36										16	20	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация					4 нед.														
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 нед.														
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - Исполнение сольной программы					1 нед.														
ГИА.03	Государственный экзамен по модулю Педагогическая деятельность					1 нед.														
ГИА.04	Государственный экзамен по МДК Концертмейстерский класс и МДК Ансамблевое исполнительство					1 нед.														
	Всего форм контроля:											Экз.	1	4	3	5	3	5	4	0
												Зач.	1	7	2	6	2	5	3	7

*Пункт 3 пояснений к учебному плану

4. Пояснения к рабочему учебному плану

Рабочий учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года №1390 (зарегистрирован в Минюсте России 27 ноября 2014г. №34957).

1. Образовательное учреждение реализует основную образовательную программу среднего (полного) общего образования с учетом профиля получаемого среднего профессионального образования.

2. Начало учебных занятий для очной формы обучения 1 сентября, окончание - в соответствии с графиком учебного процесса.

3.* В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС среднего профессионального образования образовательное учреждение использует объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, а также вводит новые дисциплины в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения:

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи – 38 ч.;

ОГСЭ.07. Башкирский язык – 36 ч.;

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины

ОП.02Сольфеджио – 19 ч.;

ПМ.01 Исполнительская деятельность

МДК.01.01, раздел Чтение с листа – 20 ч.;

МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство – 56 ч.;

МДК. 01.06,раздел Изучение родственных инструментов – 2ч.;

МДК.01.07 Оркестровый класс – 191 ч.

МДК.01.08 Работа с творческим коллективом – 214 ч.

Всего: 576 часов

4. Зачеты и контрольные работы являются формой текущего учета знаний и проводятся за счет времени, отведенного на дисциплину.

5.Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются в объеме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются на каждый учебный год.

6. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы¹.

¹Пункт 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и воинской службе»от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ (Собрание законодательства Российской Федерации, 1998, № 13, ст. 1475; 2004, № 35, ст. 3607; 2005, № 30, ст. 3111; 2007, № 49, ст. 6070; 2008, № 30, ст. 3616)

7. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

8. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.

9. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8–11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

10. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

11. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

12. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
по дисциплине «Музыкальная литература» – не более 15 человек;
мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек;
индивидуальные занятия – 1 человек.

13. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

14. Планирование промежуточной аттестации

14.1. Для всех учебных дисциплин и профессиональных модулей, в т. ч. введенных за счет вариативной части ОПОП, проводится промежуточная аттестация по результатам их освоения.

14.2. Формы промежуточной аттестации:

– по дисциплинам общеобразовательного цикла, кроме «Физической культуры», формы промежуточной аттестации – ДЗ (дифференцированный зачет) или Э (экзамен); по дисциплине «Физическая культура» форма промежуточной аттестации в каждом семестре – З (зачет);

– по дисциплинам общепрофессионального цикла формы промежуточной аттестации – З (зачет), ДЗ (дифференцированный зачет), Э (экзамен);

– обязательная форма промежуточной аттестации по профессиональным модулям – Э (к) (экзамен квалификационный);

– промежуточная аттестация по составным элементам программы профессионального модуля: по МДК – ДЗ (дифференцированный зачет) или Э (экзамен), по учебной практике – ДЗ (дифференцированный зачет), по производственной практике – З (зачет);

– проведение комплексного дифференцированного зачета предусмотрено во 2, 6, 8 семестрах по МДК 01.07 и УП.01 (Оркестровый класс), в 7 семестре по МДК 01.01 и МДК 01.03; в 8 семестре по МДК 01.05, МДК 01.07 и УП.01, УП. 02; МДК 01.06 и МДК 01.08; МДК 02.01, МДК 02.02 и УП.03.

14.3. Экзамен (квалификационный) проводится в последнем семестре освоения программ профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей. Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля – МДК и предусмотренных практик.

Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций, определенных в разделе «Требования к результатам освоения ППССЗ» ФГОС. Результатом аттестации является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен» или «вид профессиональной деятельности не освоен».

15. Работа концертмейстеров планируется из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

16. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, работа концертмейстеров планируется с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики.

17. Подготовка специалистов осуществляется на базе учебных творческих коллективов - оркестра народных инструментов, оркестра национальных инструментов, сформированных из обучающихся по данной образовательной программе. При необходимости, учебные творческие коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20%.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Кабинеты

русского языка и литературы (№21);
математики и информатики (№20);
иностранного языка (№35);
истории, географии и обществознания (№34);
гуманитарных и социально-экономических дисциплин (№34);
мировой художественной культуры(№34);
музыкально-теоретических дисциплин (№23, 24, 25, 26);
музыкальной литературы (№20, 22).

Учебные классы:

для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий (№47, 50, 54, 56, 57, 59, 60, 61,62,49);

для проведения ансамблевых занятий со специализированным оборудованием (№58, большой зал);

Спортивный комплекс:

спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем;
стрелковый тир (электронный).

Залы:

концертные залы на 50 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием (Камерный зал №29, Малый зал №39);

Большой концертный зал на 500 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием

Библиотека:

читальный зал с выходом в сеть Интернет.