

СОГЛАСОВАНО  
Директор МБУ ДО «ДШИ № 1» г.  
Октябрьский  
Д.Г.Ахметов  
«20201» 2020 г.

СОГЛАСОВАНО  
Директор МБУ ДО «ДШИ № 2» г.  
Октябрьский  
Е.Ю.Сланина  
«20201» 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ РБ  
Октябрьский музыкальный колледж  
Ю. С. Алимина  
«14» 06 2020 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**государственного профессионального бюджетного образовательного учреждения**  
**Республики Башкортостан**  
**Октябрьский музыкальный колледж**  
**по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**  
**углубленной подготовки**  
**Инструменты народного оркестра**  
**(набор 2020 г.)**

Форма обучения – очная  
Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев  
На базе основного общего образования  
Квалификации: артист, преподаватель, концертмейстер

1. Календарный учебный график
2. Сводные данные по бюджету времени



### 3. План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам				Макс. уч. нагрузка студента	Самост. нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзамены	Курс. раб.	зачёты	Контр. работы			Всего	В том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групп.	М/группы	Инд.	1с. 16 нед.	2с. 20 нед.	3с. 16 нед.	4с. 20 нед.	5с. 16 нед.	6с. 20 нед.	7с. 16 нед.	8с. 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00	<b>Федеральный компонент среднего общего образования</b>					<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>1404</b>										
	<b>Базовые учебные дисциплины</b>					<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>	<b>756</b>										
ОД.01.01	Иностранный язык			4	1-3	162	54	108	108			1	1	2	2				
ОД.01.02	Обществознание			4		60	20	40	40						2				
ОД.01.03	Математика и информатика	3			1,2	102	34	68	68			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание			2	1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.05	География			4	3	54	18	36	36					1	1				
ОД.01.06	Физическая культура			1-4		216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4			1-3	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4			1-3	216	72	144	144			2	2	2	2				
	<b>Профильные учебные дисциплины</b>					<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>648</b>										
ОД.02.01	История мировой культуры			4	1-3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	2			1	162	54	108	108			3	3						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура			2	1	54	18	36	36			1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6			1,3,5	540	180	360	360			3	3	3	3	4	4		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											<b>20</b>	<b>20</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
	<b>Обязательная часть циклов ПССЗ</b>					<b>4590</b>	<b>1530</b>	<b>3060</b>	<b>1182</b>	<b>1073</b>	<b>805</b>								
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					<b>642</b>	<b>214</b>	<b>428</b>	<b>428</b>										
ОГСЭ.01	Основы философии			5		62	14	48	48							3			
ОГСЭ.02	История	3				62	14	48	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения			7		62	14	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык			7	5,6	136	31	106	106							2	2	2(17)	
ОГСЭ.05	Физическая культура			5-7		208	104	104	104							2	2	2	
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи*			8		57	19	38	38										2
ОГСЭ.07	Башкирский язык*			2	1	54	18	36	36			1	1						
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>2</b>





<b>ППССЗ</b>																				
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования					<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>	<b>3109</b>	<b>1073</b>	<b>966</b>									
	Максимальный объем учебной нагрузки студента											54	54	54	54	54	54	54		
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика по профилю специальности</b>					<b>5нед.</b>		<b>180</b>												
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)					<b>4 нед.</b>		144				16	20	16	20	16	20	16	20	
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)					<b>1 нед.</b>		36				4	5	4	5	4	5	4	5	
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>					<b>1 нед.</b>		36										16	20	
ГИА.00	<b>Государственная итоговая аттестация</b>					<b>4 нед.</b>														
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					<b>1 нед.</b>														
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - Исполнение сольной программы					<b>1 нед.</b>														
ГИА.03	Государственный экзамен по модулю Педагогическая деятельность					<b>1 нед.</b>														
ГИА.04	Государственный экзамен по МДК Концертмейстерский класс и МДК Ансамблевое исполнительство					<b>1 нед.</b>														
	<b>Всего форм контроля:</b>											<b>Экз.</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>0</b>
												<b>Зач.</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>7</b>

\*Пункт 3 пояснений к учебному плану

#### 4. Пояснения к рабочему учебному плану

Рабочий учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года №1390 (зарегистрирован в Минюсте России 27 ноября 2014г. №34957).

1. Образовательное учреждение реализует основную образовательную программу среднего (полного) общего образования с учетом профиля получаемого среднего профессионального образования.

2. Начало учебных занятий для очной формы обучения 1 сентября, окончание - в соответствии с графиком учебного процесса.

3.\* В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС среднего профессионального образования образовательное учреждение использует объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, а также вводит новые дисциплины в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения:

1. ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл:

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи – 38 ч.;

ОГСЭ.07 Башкирский язык – 36 ч;

2.ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины:

ОП.02 Сольфеджио – 19 ч.;

3.ПМ.01 Исполнительская деятельность:

МДК.01.06, раздел Изучение родственных инструментов – 2 ч.;

МДК.01.07 Оркестровый класс – 335 ч.;

МДК.01.08 Работа с творческим коллективом – 146 ч..

**Всего: 576 часов**

4. Зачеты и контрольные работы являются формой текущего учета знаний и проводятся за счет времени, отведенного на дисциплину.

5.Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются в объеме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются на каждый учебный год.

6. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>Пункт 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и воинской службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ (Собрание законодательства Российской Федерации, 1998, № 13, ст. 1475; 2004, № 35, ст. 3607; 2005, № 30, ст. 3111; 2007, № 49, ст. 6070; 2008, № 30, ст. 3616)

**7.** Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

**8.** Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.

**9.** Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8–11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

**10.** Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

**11.** Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

**12.** Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:  
групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;  
по дисциплине «Музыкальная литература» – не более 15 человек;  
мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек;  
индивидуальные занятия – 1 человек.

**13.** Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

**14.** Планирование промежуточной аттестации

14.1. Для всех учебных дисциплин и профессиональных модулей, в т. ч. введенных за счет вариативной части ОПОП, проводится промежуточная аттестация по результатам их освоения.

14.2. Формы промежуточной аттестации:

– по дисциплинам общеобразовательного цикла, кроме «Физической культуры», формы промежуточной аттестации – ДЗ (дифференцированный зачет) или Э (экзамен); по дисциплине «Физическая культура» форма промежуточной аттестации в каждом семестре – З (зачет).

– по дисциплинам общепрофессионального цикла формы промежуточной аттестации – ДЗ (дифференцированный зачет), Э (экзамен);

– обязательная форма промежуточной аттестации по профессиональным модулям – Э (к) (экзамен квалификационный);

– промежуточная аттестация по составным элементам программы профессионального модуля: по МДК – ДЗ (дифференцированный зачет) или Э (экзамен), по учебной практике – ДЗ (дифференцированный зачет), по производственной практике – З (зачет);



– проведение комплексного дифференцированного зачета предусмотрено во 2, 4, 6, семестрах по МДК 01.07 и УП.01 (Оркестр), в 7 семестре МДК 01.01 и МДК 01.03; в 8 семестре по МДК 01.02, МДК 01.05, МДК 01.07 и УП.01, УП 02; МДК 01.06, МДК 01.08; по МДК 02.01, МДК 02.02 и УП.03.

14.3. Экзамен (квалификационный) проводится в последнем семестре освоения программ профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей. Условием допуска к экзамену(квалификационному) является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля – МДК и предусмотренных практик.

Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций, определенных в разделе «Требования к результатам освоения ППССЗ» ФГОС. Результатом аттестации является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен» или «вид профессиональной деятельности не освоен».

15. Работа концертмейстеров планируется из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

16. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, работа концертмейстеров планируется с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики.

17. Подготовка специалистов осуществляется на базе учебных творческих коллективов - оркестра народных инструментов, оркестра национальных инструментов, сформированных из обучающихся по данной образовательной программе. При необходимости, учебные творческие коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20%.

### **Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**

#### **кабинеты**

русского языка и литературы (№21);  
математики и информатики (№20);  
иностранного языка (№35);  
истории, географии и обществознания (№34);  
гуманитарных и социально-экономических дисциплин (№34);  
мировой художественной культуры (№34);  
музыкально-теоретических дисциплин (№23, 24, 25, 26);  
музыкальной литературы (№20, 22).

#### **Учебные классы:**

для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий (№10, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63);  
для проведения оркестровых и ансамблевых занятий со специализированным оборудованием (№58, Большой зал).

**Спортивный комплекс:**

спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем;  
стрелковый тир (электронный).

**Залы:**

концертные залы на 50 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием (Камерный зал №29, Малый зал №39);

Большой концертный зал на 500 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием

**Библиотека:**

читальный зал с выходом в сеть Интернет.