**«УТВЕРЖДАЮ»**_____Ю.С.Алимина
«14» января 2019г.

# Расписание IV курса

| Дни | № | время | отделы | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | **ФО** | **ОСИ** | **ОДУИ** | **ИНО** | **ХД** | **Рус.гр.** | **Баш.гр.** | **ТМ** |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | 1. | **8-30 –9-15** | | | | | | | ОПС 1 гр. к.33 Еникеева А.Р. | |
| | 2. | **9-20-10-05** | | Инструментов. кл.26 | | | | | ОПС 2 гр. к.33 Еникеева А.Р. | |
| | 3. | **10-15-11-00** | | | Музыкальная информатика кл.20 | | | | Ж.хор Б.з. | |
| | 4. | **11-05-11-50** | | | Ларионов В.Т. | | | | Саитова А.М | |
| | 5. | **12-00-12-45** | | | | Методика струнники кл.57 | | Хор Б.з. | Режиссура к.33 1гр. Саитова А.М. | Сольфеджио кл.26 |
| | 6. | **12-50-13-35** | | | | | | Хисаева Г.Б. | Режиссура к.33 2гр. | Шайхутдинова Е.Е. |
| | | **13-35-14-30** | | | | | | | | |
| | 7. | **14-30-15-15** | | | | Оркестр Б.з. | Аранжировка кл.17 | Музыкальная информатика кл.20 | | |
| | 8. | **15-20-16-05** | | | | Никифоров Ю.К. | Исаева Ю.Г. | 1гр. Ларионов В.Т. | | |
| | 9. | **16-15-17-00** | | | Оркестр Б.з. | | Вок.анс.М.з. Махначева Г.Г. | Музыкальная информатика кл.20 | | Анализ кл.26 Шайхутдинова Е.Е. |
| | 10. | **17-05-17-50** | Методика кл.11 | | Будылин А.В. | | | 2 гр. Ларионов В.Т. | | |
| | 11. | **18-00-18-45** | ИПР кл.11 | | | | | | | |
| | 12. | **18-50-19-35** | | | | | | | | |
| ВТОРНИК | 1. | **8-30 –9-15** | | Оркестр | | | | Сольфеджио 2 гр. кл.23 | | |
| | 2. | **9-20-10-05** | | Б.з. Булатова Г.С. | | Методика к60 Исламова Г.Г. | | Кашкина О.Н. | | |
| | 3. | **10-15-11-00** | Русский язык и культура речи | | Русский язык и культура речи | | Хор Б.з. | Музыкальная литература к.20 | | Русский язык и культура речи |
| | 4. | **11-05-11-50** | Мухаметнабиева Н.А. кл.21 | | Мухаметнабиева Н.А. кл.21 | | Исаева Ю.Г. | Хафизова Н.М. | | К. 21 |
| | 5. | **12-00-12-45** | Музыкальная информатика кл.20 | | Сольфеджио к.25 | | | Ансамблевое пение К.з. | М.хор Б.з. | Муз.информ. к.20 |
| | 6. | **12-50-13-35** | Ларионов В.Т. | | Гусева Е.В. | | | Тимеркаева Г.Ф | Салахова Л.А | Ларионов В.Т. |
| | | **13-35-14-30** | | | | | | | | |
| | 7. | **14-30-15-15** | | | | | Хоровая литература к.22 | | Хор Б.з. | Муз. критич. издания к.26 |
| | 8. | **15-20-16-05** | | | | | Ларионов В.Т. | | Мусина Г.З. | Шайхутдинова Е |
| | 9. | **16-15-17-00** | Ритмика Х.з. | | Ритмика Х.з. | | | | | |
| | 10. | **17-05-17-50** | Миннуллина А.З | | Миннуллина А.З. | | | | | |
| | 11. | **18-00-18-45** | | | | | Ритмика Х.з. | | | Ритмика Х.з. |
| | 12. | **18-50-19-35** | | | | | Миннуллина | | | Миннуллина |
| СРЕДА | 1. | **8-30 -9-15** | Муз. лит-ра к.20 Хафизова | Муз. лит-ра к.20 Хафизова | Муз. лит-ра к.20 Хафизова | Муз. лит-ра к.20 Хафизова | Муз. лит-ра к.20 Хафизова | Хореография Б.з. | | Гармония к.24 |
| | 2. | **9-20-10-05** | | | ИИИ к.45 Ахмалетди-нова Р.А. | | ИДР к.16 Садовникова | Терентьева Г.Р. | | Кондратенко В.П |
| | 3. | **10-15-11-00** | Менеджмент кл. 34 | | | Оркестр Б.з. | Сценическое мастерство | Менеджмент кл. 34 | | Музыкальная |
| | 4. | **11-05-11-50** | Савельева Т.А. | | | Никифоров Ю.К. | кл.51 Усманова Т.К. | Савельева Т.А. | | литература кл.20 |
| | 5. | **12-00-12-45** | Основы психологии музыкального восприятия | | Основы психол. муз. | | | Хор Б.з. | ИФИ к.33 1гр. Еникеева | Хафизова Н.М |
| | 6. | **12-50-13-35** | Савельева Л.З Кл.34. | | восприятия кл.34 | Методика (б.) К.60 Исламова | | Хисаева Г.Б. | ИФИ к.33 2гр. Еникеева | |
| | | **13-35-14-30** | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 7. | **14-30-15-15** | | | Оркестр Б.з. | | Основы психол. муз. | | Анализ к.23 1гр. | Основы психол. муз. |
| | 8. | **15-20-16-05** | | | Харисов Ф.А. | | восприятия кл.35 | | Кашкина И.П. | восприятия кл.35 |
| | 9. | **16-15-17-00** | Классный | Классный | Классный | Классный | Классный | Классный | Классный | Классный |
| | 10. | **17-05-17-50** | час | час | час | час | час | час | час | час |
| | 11. | **18-00-18-45** | | | | | | | | |
| | 12. | **18-50-19-35** | | | | | | | | |
| ЧЕТВЕРГ | 1. | **8-30 -9-15** | | | | | | Методика соль. к.31 Тимеркаева | Хореография Б.з. | Современная гармония к.26 |
| | 2. | **9-20-10-05** | | | | | | Методика хор. к.31 Тимеркаева | Миннуллина | |
| | 3. | **10-15-11-00** | ИИИ кл.11 | | | | Хор Б.з. | | Сольфедж. 1 гр. к.24 | |
| | 4. | **11-05-11-50** | Загидуллина | | Анализ кл.23 Кашкина И.П. | | Исаева Ю.Г. | | Кашкина О.Н | Современная гармония к.26 |
| | 5. | **12-00-12-45** | Музыкальная литература | | Музыкальная литература | | Музыкаль. литература | Ансамбль М.З. | Хор Б.з. | Полифония к.24 |
| | 6. | **12-50-13-35** | кл.20 Хафизова Н.М. | | кл.20 Хафизова Н.М. | | к.20Хафизова | Макарова Н.А. | Мусина Г.З. | Кондратенко В.П. |
| | | **13-35-14-30** | | | | | | | | |
| | 7. | **14-30-15-15** | | Оркестр Б.з. | | Основы психол. муз. | | | Ансамблевое пение К.з. | |
| | 8. | **15-20-16-05** | | Булатова Г.С. | | восприятия кл.34 | | | Ансамбль К.з. Еникеева А.Р. | |
| | 9. | **16-15-17-00** | | | | | Русский язык и культура речи кл.21 | | | |
| | 10. | **17-05-17-50** | | | | | кл. 21 Мухаметнабиева Н.А. | | | |
| | 11. | **18-00-18-45** | | | | | | | | |
| | 12. | **18-50-19-35** | | | | | | | | |
| ПЯТНИЦА | 1. | **8-30 –9-15** | | | | Инструментовка 1гр. к.61 | Анализ кл. 23 | | | Музыкальная журналистика |
| | 2. | **9-20-10-05** | | | | Инструментовка 2гр. к.61 | Кашкина И.П. | | | к.26 Шайхутдин. |
| | 3. | **10-15-11-00** | Сольфеджио кл.26 | | Оркестр Б.з. | История исполнитель. | Хор К.з. | | Ансамблевое пение К.з. | Музыкальная литература |
| | 4. | **11-05-11-50** | Гусева Е.В. | | Харисов Ф.А. | искусства кл.58 | Исаева Ю.Г. | | Еникеева А.Р. | кл.20 |
| | 5. | **12-00-12-45** | Анализ кл. 23 | | ИИИ к.45 | Никифорова Е.Ф. | | Хор Б.з. | Ансамбль К.з. | Хафизова Н.М. |
| | 6. | **12-50-13-35** | Кашкина И.П. | | Ахмалетдинова Р.А. | | | Хисаева Г.Б. | Еникеева А.Р. | |
| | | **13-35-14-30** | | | | | | | | |
| | 7. | **14-30-15-15** | | | | Оркестр Б.з. | | Музыкальная литература к.20 Хафизова Н.М. | | |
| | 8. | **15-20-16-05** | | | | Никифоров Ю.К. | | | История костюма кл. 33 | |
| | 9. | **16-15-17-00** | | | | | Сольфедж. к.24 | История костюма кл. 32 | Гарева Л.Ф. | |
| | 10. | **17-05-17-50** | | | | | Кашкина О.Н. | Макарова Н.А. | | |
| | 11. | **18-00-18-45** | | | | | | | | |
| | 12. | **18-50-19-35** | | | | | | | | |
| СУББОТА | 1. | **8-30 -9-15** | | | | | | | | |
| | 2. | **9-20-10-05** | | | | | | | | |
| | 3. | **10-15-11-00** | | | | | | | | |
| | 4. | **11-05-11-50** | | | | | | | | |
| | 5. | **12-00-12-45** | | | | | | | | Порядок ведения к.34 |
| | 6. | **12-50-13-35** | | | | | | | | |
| | | **13-35-14-30** | | | | | | | | |
| | 7. | **14-30-15-15** | | | | | | | | |
| | 8. | **15-20-16-05** | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 9. | **16-15-17-00** | | | | | | | | |
| | 10. | **17-05-17-50** | | | | | | | | |
| | 11. | **18-00-18-45** | | | | | | | | |
| | 12. | **18-50-19-35** | | | | | | | | |